

ماہنامہ اسلامیات  
بقیہ

JUNE 2011

حزب اسلامی پاکستان 206

Regd. # SC-1177

رسالة فی بیان الوضیع والأوضاع فی حالة الطواف

# حالت طواف میں ہاتھ باندھنے اور چھوڑنے کا حکم

ملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی  
المستوفی عامہ

ترجمہ قرین و حواشی

حضرت علامہ مفتی محمد عابد اللہ صاحب مدظلہ العالی  
جمعیۃ اشاعت الاسلام پاکستان

جمعیۃ اشاعت الاسلام پاکستان

نور مسجد کاغذی بازار کراچی ۷۴۰۰۰

Ph : 021-32439799 Website : [www.ishaateislam.net](http://www.ishaateislam.net)

رِسَالَةٌ فِي  
بَيَانِ الْوَضْعِ وَالْإِسَالِ فِي حَالَةِ الطَّوَافِ  
حالتِ طواف میں ہاتھ چھوڑنے  
اور باندھنے کا حکم

مؤلف

ملا علی قاری حنفی

(ت ۱۰۱۲ھ)

ترجمہ، تخریج، تحشیہ، مع احوال علماء و کتب

حضرت علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مدظلہ

رئیس دارالافتاء جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

ناشر

جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

نور مسجد، کاغذی بازار، بیٹھادر، کراچی، فون: 32439799

## فہرست

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار	حالت طواف میں ہاتھ چھوڑنے اور باندھنے کا حکم	نام کتاب
5	پیش لفظ	☆		
7	اجوال مصنف	☆		
9	رسالہ کی ابتداء	۱	ملا علی قاری	مؤلف
9	رسالہ تحریر کرنے کا سبب	۲		
10	اشیاء مکہ میں اصل عدم ہے	۳	مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مدظلہ	ترجمہ، تخریج، تحشیہ
10	ہر چیز اصل میں مباح و جائز ہے	۴		
12	مکتبہ نقل کا نشانج ہے	۵		
12	حضور ﷺ کا فرمان ”مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو“	۶	رجب المرجب ۱۴۳۱ھ / جون ۲۰۱۱ء	سن اشاعت
12	حجۃ الوداع کے اعراب	۷		
	حضور ﷺ کے حج کو حجۃ الوداع، حجۃ الاسلام، حجۃ البلاغ،	۸		تعداد اشاعت
13	حجۃ التمام والکمال کہنے کی وجہ			
13	امام نووی کی شرح	۹	جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)	ناشر
14	حضور ﷺ نے طواف میں ہاتھ باندھے ہوئے تو صحابہ اقتداء کرتے	۱۰	نور مسجد کاغذی بازار پیشادور، کراچی، فون: 32439799	
15	حدیث ”میرے رب نے ادب سکھایا“ ابوہریرہؓ کی شرح	۱۱		
	ائمہ اربعہ اور ان کے متبعین نے طواف میں ہاتھ باندھنے کا	۱۲		
16	ذکر نہیں کیا		website: www.ishaateislam.net پر موجود ہے۔	خوشخبری: یہ رسالہ
17	حدیث ”ایمت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“ اور اس کی شرح	۱۳		
18	حدیث ”بیت اللہ کے گرد طواف نماز کی مثل ہے“	۱۴		
18	اس حدیث پر علامہ ابوالحسن سندھی کا کلام	۱۵		

جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان



## پیش لفظ

حج اسلام کے ایکان میں سے ایک عظیم رکن ہے اور مناسک حج قرآن و حدیث پھر حضور سرور کائنات ﷺ کے مبارک عمل سے اُمت کو ملے، صحابہ کرام علیہم الرضوان نے دیگر لوگوں کو مناسک حج تعلیم فرمائی اور اُن میں سے حج کے کچھ اعمال وہ ہیں کہ جن کے بارے میں صریح قول نہ قرآن کریم سے اور نہ احادیث نبویہ سے اور نہ ہی صحابہ کرام سے مروی ہے مگر قرنا بعد قرن، زمانہ بہ زمانہ، نسل در نسل عمل کے ذریعے وہ عمل ہم تک پہنچا، اُن میں سے حالت طواف میں ہاتھ چھوڑ کر چلنا ہے نبی کریم ﷺ کی ظاہری حیات پھر حضرات صحابہ کرام سے لے کر آج تک اُمت اس پر عمل پیرا رہی اگر کسی نے اس عمل کا خلاف بھی کیا ہو یا لکھا ہو تو وہ اُمت میں معروف نہ ہو سکا اور نہ ہی لوگ اُس پر عمل پیرا ہوئے، لہذا اگر کہا جائے کہ حالت طواف میں ہاتھ چھوڑ کر چلنا ہر زمانے میں اتنے لوگوں نے اپنے عمل کے ذریعے اسے بیان کیا ہے کہ اُن کا جھوٹ اور غلط پرتفتق ہونا بظاہر محال ہے۔

باقی رہی یہ بات کہ طواف نماز کی مثل ہے جس طرح نماز میں بندہ اللہ تعالیٰ کے حضور حاضر ہوتا ہے اسی طرح طواف میں بھی بندہ اپنے پروردگار کے حضور حاضر ہوتا ہے تو نماز میں ادب یہ ہے کہ ہاتھ باندھ کر کھڑا ہوا جائے تو طواف میں بھی یہی ادب ہونا چاہئے کیونکہ طواف مثل نماز ہے اس اعتراض کا رسالہ میں کافی ثنائی جواب دیا گیا ہے مزید یہ ہے کہ کیا ادب ہے اور کیا ادب نہیں ہے یہ حضور ﷺ سے بڑھ کر کوئی نہیں جانتا اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں حضور ﷺ سے بڑھ کر کوئی ادب کرنے والا نہیں ہے اگر ادب یہی ہوتا تو حضور ﷺ نے ضرور طواف میں ہاتھ باندھے ہوتے

- ۱۶۔ امام ترمذی کا تعارف 19
- ۱۷۔ ترمذی نام کے مشاہیر 19
- ۱۸۔ ”جامع ترمذی“ کا تعارف 19
- ۱۹۔ امام حاکم کا تعارف 21
- ۲۰۔ ”مستدرک“ کا تعارف 21
- ۲۱۔ امام بیہقی کا تعارف 24
- ۲۲۔ ”شعب الایمان کا تعارف 24
- ۲۳۔ طواف کو نماز سے تشبیہ دینے کی وجہ 27
- ۲۴۔ بدعت کسے کہتے ہیں اور اس کی اقسام 29
- ۲۵۔ حدیث ”جس نے ہمارے امر میں ایسی چیز پیدا کی جو اس سے نہ ہو“ 28
- ۲۶۔ اس حدیث شریف کا مطلب از علامہ ابوالحسن سندھی 28
- ۲۷۔ امام بخاری کا تعارف 29
- ۲۸۔ امام مسلم کا تعارف 31
- ۲۹۔ ”صحیح مسلم“ کا تعارف 31
- ۳۰۔ حدیث ”جسے مسلمان اچھا جانیں وہ عند اللہ بھی اچھا ہے“ 32
- ۳۱۔ حدیث ”اپنے اوپر سوا د اعظم کو لازم پکڑو“ 33
- ۳۲۔ حدیث ”اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور تمہارے اعمال کو نہیں دیکھتا“ 33
- ۳۳۔ اس حدیث شریف کی شرح 34
- ۳۴۔ حدیث جبریل علیہ السلام پر علماء کا کلام 35
- ۳۵۔ حدیث ”تو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے گویا کہ وہ تجھے دیکھ رہا ہے“ 36
- ۳۶۔ اسی مسئلہ کے متعلق ”شرح اللباب“ میں مصنف کا کلام 38
- ۳۷۔ نماز میں ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا سنت ہے 39

امید ہے کہ حضرت کا یہ کام بھی عوام و خواص کے لئے نافع اور ان میں مقبول ہوگا۔ اللہ تعالیٰ حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی و معاونین اور دیگر اراکین ادارہ کی اس سعی کو اپنی بارگاہ میں اپنے حبیب کے طفیل قبول فرمائے۔ آمین۔

خادم جمعیت اشاعت الہست، پاکستان

ملا علی قاری علم کا بے حد ذوق رکھتے تھے، کہتے ہیں آپ کو جب بھی دیکھا گیا تو آپ کے پاس یا تو کوئی کتاب ہوتی یا انکی عالم کے سامنے بیٹھے ہوتے، اس طرح آپ نے مسجد حرام کے علماء کی صحبت کو لازم کر لیا۔ ملا علی قاری نے بے شمار علماء سے اس کتاب علم کیا جن میں علامہ معین الدین، امام شہاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن حجر مزیلی، سجدی انصاری شافعی، مصری، مکی (ت ۹۷۳ھ)، صاحب ”کنز العمال“ فقیہ محدث شیخ علاؤ الدین بن حسام الدین عبد الملک بن قاضیخان قرشی ہندی ثم المدنی ثم المکی (ت ۹۷۵ھ)، فقیہ محدث قاضی ملا عبد اللہ بن

سعد الدین عمری سندھی ثم کی حنفی (ت ۹۸۴ھ)، قطب الدین محمد بن علاؤ الدین احمد بن محمد نہراوانی ہندی ثم کی حنفی، فقیہ سنان الدین یوسف بن عبد اللہ اماسی رومی حنفی (ت ۱۰۰۰ھ) وغیرہم شامل ہیں۔

اور آپ کے تلامذہ کی تعداد کثیر ہے کیونکہ آپ اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم، محدث، فقیہ اور قاری تھے اور آپ کے نامور تلامذہ میں امام و خطیب حرم کی مفتی شیخ محی الدین عبدالقادر بن محمد بن یحییٰ طبری شافعی کی (ت ۱۰۳۳ھ)، فقیہ قاضی عبدالرحمن بن عیسیٰ بن مرشد عمری مرشدی کی حنفی (ت ۱۰۳۷ھ)، شیخ محمد ابو عبد اللہ (ت ۱۰۶۱ھ)، جن کا لقب عبد العظیم کی حنفی تھا اور سید معظم الحسینی بلخی وغیرہم شامل ہیں۔

علم و عرفان کا یہ آفتاب شوال المکرم ۱۰۱۴ھ میں مکہ مکرمہ میں غروب ہو گیا، اور انہیں جنت المعلیٰ میں دفن کیا گیا، کہتے ہیں کہ جب آپ کے وصال کی خبر مصر پہنچی تو ازہر میں چار ہزار سے زائد مجمع میں آپ کی نماز جنازہ پڑھی گئی۔

ملا علی قاری کا شمار گیارہویں صدی ہجری کے محققین، مدققین علماء میں ہوتا ہے اس میں کوئی غلو نہیں ہے کہ آپ فقیہ، اصولی، مفسر، مفسر، متکلم، محدث، لغوی اور نحوی تھے، اللہ تعالیٰ نے آپ کو بلا کی ذہانت، عقل راجح، صبر علی اللہ فتن، قدرت علی التألیف عطا فرمائی تھی۔

اور بعض علماء نے آپ کے پوتے سے مکہ مکرمہ میں شاہد ہمارے دادا کی تلمیذ سوتا لیفات ہیں، وہ آپ نے اپنی اولاد پر وقف کر دیں اور شرط یہ رکھی کہ ان کی نقل اپنے سے منع نہ کیا جائے۔ (دیکھئے مرقات، ترجمہ الامام الملا علی القاری، ۳۳/۱)

## رسالة فی بیان الوضوع و الارسال فی

### حالة الطواف

للملا علی القاری الحنفی المتوفی ۱۰۱۴ھ

بسم الله الرحمن الرحيم

تمام تعریفیں اُس ذات کے لئے جس نے کتاب غیر ذی عروج کو اتارا، اور ایسے طریقے پر رسول بھیجے کہ جس میں کوئی حرج نہیں، اور دود و سلام ہوں، اُس پر کہ جس نے حجتوں کو بیان فرمایا اور حج کا طریقہ اور تمام سیدھے راستے معین فرمائے اور آپ کی آل اور آپ کے اصحاب پر جو طلبِ رضا کے لئے راہ ہدایت کی ہر نوع پر چلنے میں آپ کے پیروکار ہیں۔

حمد و صلاۃ کے بعد پس اپنے رب کی رحمت کا اُمیدوار علی بن سلطان محمد الحرمی القاری عرض کرتا ہے کہ مجھ سے دوران طواف سینے پر ہاتھ رکھنے کے بارے میں سوال کیا گیا تو میں (علی قاری) کہتا ہوں کہ جائز نہیں ہے حتیٰ کہ ضعیف مذہب میں (بھی) اُس کے لئے کہ جس کی آنکھ کے لئے اللہ تعالیٰ صفت و وصف انکشاف کا ارادہ فرمایا، یہاں تک کہ مجھ سے میرے کچھ بھائیوں، میرے بعض معزز ساتھیوں نے اس مطلب کے منع پر نقلِ صریح یا دلیلِ حج کا مطالبہ کیا اس لئے کہ ہمارے بعض علماء سے مروی ہے ہمارے فضلاء کے نزدیک معتبر یہ ہے کہ حنفی مذہب میں یہ وضع (یعنی دوران طواف سینہ پر ہاتھ رکھنا) مستحب ہونی چاہئے۔





ضرورت ہے تاکہ غیر متناہی کی طرف نسبت لازم نہ آئے، تو اشیاء کی معرفت ضروری ہے جیسا کہ وہ اپنے محل میں جو اس کے مناسب ہے ثابت ہے۔

پھر بحث وجدل کے آداب سے ہے جیسا کہ ارباب نحل و ملل اسی پر ہیں، بے شک مانع اثبات کا محتاج نہیں ہے بلکہ مثبت نقل کا محتاج ہے (۲) بشرطیکہ معاملہ نقلیات سے ہو، ثقہ کی ثقہ سے نقل کے بعد نسبت کے علاقے کا قطعی ہونا ارباب عقول کے ہاں غیر معتبر ہے جیسا کہ یہ اصول میں مصرح ہے کیونکہ یہ متواتر کے شروط سے ہے چہ جائیکہ آحاد سے ہو کہ ایک محسوس تک شکی ہو، تاکہ اعتماد کی صلاحیت رکھے اور اس پر اعتقاد مبنی ہو۔

پس جب تو نے یہ پہچان لیا تو یہاں تیرے لئے کوئی شبہ نہ رہا، پس میں (علی قاری) کہتا ہوں میرے لئے سند منع سے وہ ہے جو جمع کو پہنچا۔

اُن میں سے ایک یہ کہ حضور ﷺ نے اپنے صحابہ کرام سے فرمایا (۳) :

۲۔ مثلاً یہ کہا جائے کہ نبی کریم ﷺ مطلع علم غیب ہیں تو مسائل اس پر منع وارد کرتا ہوا کہ گاس پر دلیل و دہائی دلیل کے لئے ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِيْ مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يُّشَاءُ﴾ (النساء: ۱۷۹/۴، ترجمہ: اور اللہ کی شان یہ نہیں اے عام لوگو تمہیں غیب کا علم دے دے، ہاں اللہ چن لیتا ہے اپنے رسولوں سے جسے چاہے) پیش کرے گا۔ (ظہیر شرح رشیدیہ منع کی تعریف، ص ۲۸۹)

۳۔ حضور ﷺ نے فرمایا ”مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو شاید اس سال کے بعد میری تمہاری ملاقات نہ ہو“۔

نبی کریم ﷺ نے حج دس ہجری میں فرمایا اسے ”حجۃ الوداع“، ”حجۃ الاسلام“ اور ”حجۃ البلاغ“ اور ”حجۃ التمام واکمال“ کہتے ہیں اسی طرح ”بذل القوة فی حوادث سببی النبوة“ (فصل دہم) میں ہے اور لفظ ”حجۃ“ حاء کی زیر اور زبر کے ساتھ درست ہے اسی طرح ”وداع“ بھی واؤ کی زیر اور زبر کے ساتھ درست ہے، اور اس کو ”حجۃ الوداع“ کہنے کا سبب

یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ نے لوگوں کو الوداع کہا، اسی طرح ”ہجر الزرقانی“ (علی المواہب، ۱۰۴/۳) میں ہے اور ”حجۃ الاسلام“ اس لئے کہا گیا کہ حج کی فرضیت کے بعد نبی کریم ﷺ نے یہی حج کیا جیسا کہ ”الزرقانی علی المواہب“ میں ہے اور ”حجۃ البلاغ“ اس لئے کہ اس حج میں نبی کریم ﷺ نے احکام شرع لوگوں تک پہنچا دیے کافی ”الزرقانی علی المواہب“ اور قرآن کریم کی سورۃ مائدہ کی آیت نمبر ۲۷ ﴿الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ (الآیۃ) اس حج میں وقوف عرفہ کے دوران نازل ہوئی اس لئے اس حج کو ”حجۃ التمام واکمال“ کہا گیا ہے۔

اس حج کے تقریباً تین ماہ بعد نبی کریم ﷺ کا وصال باکمال ہوا، وہ اس طرح کہ دس ہجری ذوالحجہ کے مہینے میں حج ہوا پھر محرم کا مہینہ آیا، اُس کے بعد صفر کا مہینہ آیا اور اُس کے بعد ربیع الاول کہ جس میں آپ کا وصال باکمال ہوا، اس لئے آپ ﷺ نے اس مبارک سفر میں اپنے صحابہ کو اس طرف متوجہ فرمایا کہ آئندہ میری تمہاری ملاقات نہ ہوگی مجھ سے اچھی طرح حج کا طریقہ سیکھ لو۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جب حضور ﷺ نے مزدلفہ اور منیٰ کے راستے میں صحابہ کرام علیہم الرضوان کو نکریاں چلنے کا حکم فرمایا تو ساتھ فرمایا کہ ”مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو شاید اس سال کے بعد میری اور تمہاری ملاقات نہ ہو“ جیسا کہ ”السنن الکبریٰ للبیہقی“ میں ہے اور حضرت اُمّ الحسین رضی اللہ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حجۃ الوداع میں حج کا شرف پایا تو میں نے حضرت اُسامہ اور حضرت بلال رضی اللہ عنہما کو دیکھا کہ ایک آپ کی سواری کی ٹکیل تھامے ہوئے تھا جب کہ دوسرا آپ کو سایہ کئے ہوئے تھا، عید کا دن تھا (یعنی ذوالحجہ کی دس تاریخ تھی) آپ سواری پر سوار فرما رہے تھے اور فرما رہے تھے کہ ”تم اچھی طرح مناسک حاصل کر لو کہ شاید میں آئندہ (ظاہری حیات کے ساتھ) حج نہ کر پاؤں“ جیسا کہ ”صحیح مسلم“ (برقم: ۳۱۱۷/۳-۱۲۹۸)، ص ۶۰۰، ۶۰۱) میں ہے۔

اس حدیث شریف کے تحت امام ابو ذر کربابی بن شرف نووی شافعی متوفی ۶۷۶ھ لکھتے ہیں



”مجھ سے اپنے مناسک لے لو“ (۴) پس اگر آپ ﷺ نے (دوران طواف) ہاتھ سینہ پر رکھے ہوتے تو صحابہ کرام علیہم الرضوان ضرور اس (میں آپ) کی اقتداء کرتے اور اسلاف عظام ان کی اتباع کرتے تو ضرور علماء اسلام اسے ہماری طرف نقل کرتے

حضور ﷺ کے فرمان ”لِيَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ“ مجھ سے اپنے مناسک لے لو میں ”لام“ امر کا ہے اور اس کا معنی ہے کہ مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو اور ”صحیح مسلم“ کی ایک اور روایت میں بھی اسی طرح وارد ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ میرے حج میں اقوال و افعال اور وہ بیانات جو حج کے امور اور صفت کے طور وارد ہوئے وہ مجھ سے سیکھ لو اور انہیں قبول کر لو اور یاد کر لو اور اس پر عمل کرو اور لوگوں کو سکھاؤ، اور یہ فرمان مناسک حج میں اصل کیر ہے جس طرح حضور ﷺ نے نماز کے لئے فرمایا ”نماز اس طرح پڑھو جس طرح تم مجھے نماز پڑھتے دیکھو“ اور حضور ﷺ کے فرمان کہ ”شاید میں آئندہ حج نہ کر پاؤں“ کے بارے میں لکھتے ہیں، نبی کریم ﷺ نے اس میں الوداع ہونے کی طرف اشارہ فرمایا اور یہ خبر دی کہ اب آپ کے وصال باکمال کا وقت ہے اور اس میں صحابہ کرام علیہم الرضوان کو احکام سیکھنے پر براہیختہ کیا کہ صحابہ کرام آپ ﷺ کی رفاقت و مصاحبت سے جس قدر زیادہ فائدہ اٹھا سکتے ہوں اٹھائیں، اس لئے اس حج کا نام ”حجۃ الوداع“ رکھا گیا ہے (شرح صحیح مسلم للنووی، کتاب الحج، باب استحبان رمی جمرۃ العقبة إلخ، برقم: ۳۱۰ - (۱۲۹۷)، ۲۸/۹/۵)

اور اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے احکام حج توقیفی ہیں قیاس کو ان میں دخل نہیں ہے۔ واللہ اعلم المعجم الأوسط للطبرانی، مَن اسْمُهُ أَحْمَدُ، برقم: ۱۹۲۹، ۵۲۳/۱

أَيْضاً مَجْمَعُ الزَّوَادِ، كِتَابُ الْحَجِّ، بَابُ الْبَعْطِ فِي الْحَجِّ، برقم: ۴۴۵/۳، ۵۶۳۱  
أَيْضاً السُّنَنُ الْكُبْرَى لِلْبَيْهَقِيِّ، كِتَابُ الْحَجِّ، بَابُ الْإِبْضَاعِ فِي وَادِي مُحَسَّرٍ، برقم: ۹۵۲۴، ۲۰۴/۵  
بَلْفِظَ ”تَخَذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ لَعَلِّي لَا أُرَآكُمْ بَعْدَ عَامِي هَذَا“

أَيْضاً صَحِيحُ مُسْلِمٍ، كِتَابُ الْحَجِّ، بَابُ اسْتِحْبَابِ رَمِي جَمْرَةِ الْعُقْبَةِ إلخ، برقم: ۳۱۱۵/۳۱۰ - (۱۲۹۷)، ص ۶۰۰، بَلْفِظَ ”لِيَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ فَإِنِّي لَا أَدْرِي لَعَلِّي لَا أَحْجُّ بَعْدَ حَجَّتِي هَذِهِ“

اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کمال آداب سے زیادہ ادب کسی سے مٹھو نہیں جب کہ فرمایا (۵) ”مجھے میرے رب نے ادب سکھایا، پس اچھا کیا مجھے ادب

۵۔ علامہ محمد عبدالرؤف المناوی لکھتے ہیں اَدَّبَنِي رَبِّي یعنی مجھے میرے رب نے ظاہری و باطنی اخلاق کے محاسن اور نفس کی ریاضت کی تعلیم ارشاد فرمائی، اور ادب وہ ہے جو اخلاقی حسنہ اور علوم و معارف سے نفس کیلئے حاصل ہو اور ”شرح النوایغ“ میں ادب سے متعلق یہ ہے کہ جو لوگوں کو محاسن کی طرف لے جائے (یعنی ادب کی دولت اچھائیوں کی طرف لے جاتی ہے) فَاحْسَنَ تَأْدِيبِي یعنی علوم و کسب اور وہیہ اپنے فضل سے مجھے سکھائے بایں طور کہ انسانوں میں سے کسی ایک کیلئے بھی اس کی نظیر واقع نہ ہوئی بعض علماء نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کو عبودیت کے آداب سکھائے اور مکارم اخلاقیہ ربوبیت سے مہذب فرمایا اور جب نبی ﷺ کو عالم میں بھیجے کا ارادہ فرمایا تاکہ اللہ تعالیٰ اپنی عبودیت کا اظہار فرمائے تو عالم کیلئے نبی ﷺ کی سیرت کا نمونہ رکھا گیا جیسا کہ خود نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا ”نماز اس طرح پڑھو جس طرح تم مجھے نماز پڑھتے دیکھو“ اور نبی ﷺ کی حالت باطن تو وہ حضور ﷺ کی متابعت میں صادقین اور صدیقین کیلئے۔ سیرالی اللہ میں آئینہ ہے جیسا کہ قرآن مجید میں ہے ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ (آل عمران: ۳/۳۱) یعنی تو تم میری پیروی کرو اللہ تعالیٰ تمہیں محبوب بنا لے گا۔ (فیض القدیر شرح الجامع الصغیر، حرف الهمزة، برقم: ۲۹۰/۱، ۳۱۰، أَيْضاً التَّيْسِيرُ بِشَرْحِ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ، حرف الهمزة، ۵۳/۱)

علامہ علی بن احمد العزیزی متوفی ۴۰۷ھ اور نجم الدین محمد بن غزی متوفی ۱۰۶۱ھ لکھتے ہیں کہ علمی نے فرمایا کہ اس فرمان کا سبب یہ ہے کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے عرض کی یا رسول اللہ! میں عرب میں گھوما ہوں اور میں نے ان کے فقہاء کو سنا ہے میں نے آپ سے بڑھ کر کسی شخص کو نہیں سنا تو آپ کو ادب کس نے سکھایا ہے؟ تو آپ نے یہ جواب ارشاد فرمایا۔

(السَّيْرُاجُ الْمُنِيرُ شَرْحُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ، حرف الهمزة، ۶۸/۱ - أَيْضاً اِتِّقَانُ الْحَسَنِ مِّنَ الْأَخْبَارِ الْوَارِدَةِ عَلَى الْأَلْسِنِ، باب الهمزة، برقم: ۸۶، ص ۳۷، وَقَالَ: وَفِي دَلَائِلِ ثَابِتِ السَّرْقَسِيِّ بِسَنَدٍ وَاهٍ) اور عسکری کی ”الامثال“ میں ہے

سکھانا۔ (۶)

اُن میں سے ایک یہ ہے کہ ائمہ اربعہ اور اُن کے متبعین میں سے فقہاء امت نے اس باب میں طواف کے لئے ہاتھ باندھنے کا ذکر نہیں کیا، نہ سنن سے، نہ مستحبات سے اور آداب (طواف) سے (۷) تو اس سے معلوم ہوا کہ دوران طواف ہاتھ باندھنا مشروع نہیں ہے، اور بے شک اس کے خلاف نقل صراحۃً ممنوع ہے اس کے ساتھ یہ

حضرت علی رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ ہونہد بن زید حضور ﷺ کی بارگاہ میں آئے کہنے لگے ہم آپ کی بارگاہ میں ”غوری تہامہ“ سے آئے ہیں اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اُن کے خطبے کا، پھر نبی کریم ﷺ نے انہیں جو جواب دیا اُس کا ذکر کیا، فرماتے ہیں کہ ہم نے عرض کی اے اللہ کے نبی! ہم ایک باپ کے بیٹے ہیں اور ہم نے ایک شہر میں پرورش پائی ہے اور آپ عرب کی وہ زبان بولتے ہیں کہ جس کا اکثر ہم نہیں سمجھتے تو آپ نے فرمایا بیشک اللہ عزوجل نے مجھے ادب سکھایا اور اچھا کیا ادب سکھانا اور میں نے بنی سعد بن مکر میں پرورش پائی ہے۔ (المقاصد الحسنہ، حرف الهمزة، برقم: ۴۶، ص ۴۱، الشذرة فی الأحادیث المشتهرة، حرف الهمزة، برقم: ۴۲، ۴۴/۱)

۶۔ الجامع الصغیر، حرف الهمزة، برقم: ۳۱۰، ص ۲۵

ایضاً کنز العمال، الباب الأول: فی فضائل نبینا محمد ﷺ، الفصل الثالث: فی فضائل متفرقة الخ، برقم: ۱۸۹۲، ۱۸۳/۱۱/۶

ایضاً کشف الحفاء، ۶۲/۱

ایضاً الشذرة فی الأحادیث المشتهرة، حرف الهمزة، برقم: ۴۲، ۴۴/۱

ایضاً المقاصد الحسنہ، حرف الهمزة، برقم: ۴۵، ص ۴۱

ایضاً إتيان ما يحسن من الأخبار الواردة على الأئسن، باب الهمزة، برقم: ۸۶، ص ۳۷

۷۔ یعنی، امام بو حنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد بن حنبل اور اُن کے شاگردوں اور شاگردوں کے شاگردوں اور ان مذاہب میں پیدا ہونے والے بعد کے فقہاء نے طواف میں ہاتھ باندھنے کو نہ تو طواف کی سنتوں میں بیان کیا اور نہ اُس کے مستحبات میں اور اُس کے آداب میں۔

بھی ہے کہ اس کا کرنا (یعنی طواف میں ہاتھ باندھنا) عوام کو وہم میں ڈالے گا (وہ یہ سمجھیں گے) کہ یہ اچھا کام ہے اور (طواف کے لئے) وضع کیا گیا۔

اور اُن میں سے یہ ہے کہ اہل حرمین کا عمل حجت ہے خصوصاً جب (اس عمل میں) اُن کے ساتھ اُن کی غیر ایک جماعت مل جائے اور انہوں نے اپنے فعل اور اپنی نقل کے اعتبار سے اجماع کیا ہے کہ طواف میں ہاتھ باندھنا سنت نہیں ہے، اور حدیث شریف میں ثابت ہے کہ ”یہ امت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“۔ (۸)

۸۔ مشکلة المصابیح، کتاب الإیمان، باب الاعتصام بالکتاب و السنة، الفصل

الثانی، برقم: ۱۷۳۔ (۳۴)، ۱-۲/۵۴، ۵۵، بلفظ ”میری امت گمراہی پر کبھی متفق نہ

ہوگی جماعت پر اللہ کی رحمت ہے، جو جماعت سے الگ رہا وہ دوزخ میں الگ ہو کر جائے

گا“۔ ایضاً سنن ابن ماجہ، کتاب الفتن، باب السواد الأعظم، ۳۶۸/۴ بلفظ

”بے شک میری امت گمراہی پر کبھی متفق نہیں ہوگی پس جب تم اختلاف دیکھو تو بڑے گروہ

کے ساتھ رہو“۔ ایضاً مشکاة المصابیح، کتاب الإیمان، باب الاعتصام بالکتاب

و السنة، الفصل الثانی، برقم: ۱۷۴۔ (۳۹)، ۱-۲/۵۵، بلفظ ”بڑے گروہ کی

پیروی کرو کیونکہ جو مسلمانوں کی جماعت سے الگ رہا وہ دوزخ میں علیحدہ ہی جائے گا“۔

ایضاً المسند للإمام أحمد، ۲۳۴/۱، بلفظ ”شیطان انسان کا بھیڑیاء ہے جیسے بھیڑیا

ریوڑ سے علیحدہ رہنے والی یا کنارے والی یا پھوڑنے والی کا شکار کرتا ہے ایسے ہی شیطان

مسلمانوں کی جماعت سے الگ رہنے والے کا شکار کرتا ہے تم گناہوں سے بچو، جماعت اور

امامة المسلمین کے ساتھ رہو“۔ اور مثلاً علی قادری کی اس حدیث شریف کو ذکر کرنے سے مراد

یہ ہے کہ جب امت اس مجمع ہے کہ اُن کی اکثریت بلکہ تمام ہی اس پر ہے کہ وہ حالت

طواف میں ہاتھ چھوڑے ہوئے ہیں، ہاتھ باندھتے نہیں ہیں جس کا مطلب ہے کہ امت اس

مجمع ہے کہ طواف میں ہاتھ نہ باندھے جائیں اور حضور ﷺ کا فرمان ہے کہ ”یہ امت گمراہی

پر جمع ہوئی“۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ طواف میں ہاتھ چھوڑنا گمراہی نہیں ہے۔

۹۔ اس سے ادریس کی مثل دوسری احادیث سے یہ بھی استفادہ ہے کہ امت کی اکثریت ائمہ اربعہ



پس اگر تو کہے کہ کیا نماز پر قیاس جائز ہے اس لئے کہ حدیث میں صحت سے ثابت ہے: ”بیت اللہ کے گرد طواف نماز کی مثل ہے مگر یہ کہ تم اس میں کلام کرتے ہو پس تم میں سے جو طواف میں بات کرے تو نہ بات کرے مگر بھلائی کی“ (۹) اسے امام

کی مقلد ہے جس سے ثابت ہوا کہ تقلید گمراہی نہیں ہے چنانچہ مفتی احمد یار خان نعیمی ان احادیث کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ ان احادیث سے معلوم ہوا کہ مسلمانوں کی نجات کی صرف یہ صورت ہے کہ اپنے عقائد عامۃ المسلمین کے سے رکھیں جو جماعت المسلمین (اس میں مراد نام نہاد جماعت المسلمین نہیں ہے کہ جس کا مرکز ملیہ کھوکھرا پار میں ہے، مراد ہے مسلمانوں کی بڑی جماعت) سے الگ رہا شیطان کے شکار میں آگیا جماعت مسلمان مقلد ہے لہذا غیر مقلد رہنا جماعت المسلمین سے علیحدگی ہے، ہمیشہ سے ہر طبقہ کے مسلمان مقلد ہوئے، محدثین، فقہاء، اولیاء اللہ ان میں کوئی غیر مقلد وہابی نہیں چنانچہ امام قسطلانی اور تاج الدین سبکی نے صراحتاً امام نووی نے اشارۃً فرمایا کہ امام بخاری شافعی ہیں، ترمذی، ابوداؤد، نسائی، دارقطنی وغیرہ تمام محدثین شافعی ہیں۔

امام طحاوی، امام زیلعی، یعنی شارح بخاری، طبری، علی قاری، عبدالحق محدث دہلوی وغیرہم تمام محدثین حنفی ہیں تفسیر کبیر، تفسیر خازن، بیضاوی، جلالین، تنویر المقیاس والے سارے مفسرین شافعی ہیں تفسیر مدارک، تفسیر صاوی (تفسیر سمرقندی، تفسیر ابوالسعود، تاویلات المل السنو) والے سارے مفسرین حنفی، فقہاء اور اولیاء اللہ سارے کے سارے مقلدین ہیں اور عام اولیاء حنفی ہیں۔ (جاء الحق، دوسرا مسئلہ تقلید کی ضرورت ۲/۲۵۷)

۹۔ ملا علی قاری نے متن میں اس حدیث شریف کے مطلب کو واضح کیا ہے اور محشی ضحاح رحمہ علامہ ابوالحسن نور الدین محمد بن عبدالبہادی سندھی حنفی متوفی ۱۱۳۸ھ لکھتے ہیں حضور ﷺ کا فرمان کہ ”طواف نماز ہے“ کا مطلب ہے کہ طواف بہت سے احکام میں نماز کی مثل ہے یا ثواب میں یا بیت اللہ سے متعلق ہونے میں نماز کی مثل ہے اور حضور ﷺ کا فرمان ”اس میں کلام کم کرو“ کا مطلب ہے کہ اس میں زیادہ باتیں نہ کرو اگرچہ بات کرنا جائز ہے کیونکہ نماز کے ساتھ ممانعت کا تقاضا یہ ہے کہ طواف کرنے والا اس میں اصلاً بات نہ کرے جیسا کہ نماز میں بات نہیں کرتا ہیں جب اللہ تعالیٰ نے کلام کو مباح فرمادیا جو کہ اسی کی طرف سے بندے

ترمذی (۱۰) نے اپنی ”جامع“ (۱۱)

پر رحمت ہے تو اس میں کثرت کلام سے باز رہے (حاشیہ التہذیب علی السنن للنسائی، برقم: ۲۹۱۹، ۳/۵/۲۲۹)

۱۰۔ اور یہ امام ابو یوسف بن محمد بن عیسیٰ بن سورۃ بن موسیٰ بن الضحاک ابن السکن السلی الترمذی ہیں جو ۲۰۹ھ میں بلخ کے شہر ترمذ میں پیدا ہوئے۔

اور ترمذی نام کے تین مشاہیر گزرے ہیں (۱) امام ابو یوسف ترمذی متوفی ۲۴۹ھ اور یہ صاحب ”الجامع الصحیح“ ہیں، (۲) ابوالحسن احمد بن حنبل ترمذی متوفی ۲۴۱ھ یہ ترمذی کبیر کے نام سے معروف تھے اور امام محمد بن اسماعیل بخاری اور امام ابو یوسف بن محمد بن عیسیٰ ترمذی کے استاد تھے، (۳) ابو عبد اللہ محمد بن علی بن الحسن حکیم ترمذی متوفی ۲۵۵ھ ان کی کتاب ”نسب وادب الأصول فی معرفة اخبار الرسول“ مشہور ہے۔

امام ترمذی نے علم کے حصول کے لئے خراسان، عراق اور حجاز مقدس کے متعدد شہروں کا سفر کیا جہاں متعدد اساتذہ سے اکتساب علم کیا، جن میں خثیمہ بن سعید، ابو مصعب، ابراہیم بن عبد اللہ ہروی، امام محمد اسماعیل بخاری، امام مسلم بن حجاج قشیری، اور امام ابوداؤد وغیرہم شامل ہیں اور آپ سے بے شمار لوگوں نے سماع حدیث کیا، حافظ ابن حجر عسقلانی نے ”تہذیب التہذیب“ میں بعض حضرات کا ذکر کیا ہے اور ان میں امام بخاری بھی شامل ہیں۔

آپ کی تصانیف میں سے ”الجامع الصحیح“، ”کتاب الجلیل“، ”فی رجال الحدیث“ کتاب التاریخ، ”کتاب أسماء الصحابة“، ”کتاب الأسماء و الکئی“، ”کتاب الشمائل النبویة“ وغیرہ ہیں۔

اور آپ نے ۱۳ رجب المرجب ۲۷۹ھ کو ”ترمذ“ میں وصال فرمایا اور وہیں دفن ہوئے۔ (دیکھئے، تہذیب التہذیب، ترجمۃ محمد بن عیسیٰ، برقم: ۷۳۳۰، ۵/۲۳۱، ایضاً کشف الظنون، ۱/۲۹۶، ۱۰۱، ایضاً تذکرۃ الحفاظ للذہبی، ترجمۃ الترمذی، برقم: ۶۵۸، ۱/۲۱۰، ۱۰۴۔ ایضاً تذکرۃ المحققین، امام ترمذی، ص ۲۳۹)

۱۱۔ یہاں ”جامع“ سے مراد امام ابو یوسف بن محمد بن عیسیٰ ترمذی کی کتاب ”جامع و سنن الترمذی“ ہے یا دوسرے محدثین کی اصطلاح میں ”جامع“ حدیث شریف کی اس کتاب کو کہتے ہیں جس



اور حاکم (۱۳) نے اپنی ”مستدرک“ (۱۴)

۱۳۔ امام حاکم ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن محمد بن حمد بن نعیم بن حکم بن طہمانی نیشاپوری حیر کے روز ۳ ربیع الاول ۳۲۱ھ میں نیشاپور میں پیدا ہوئے، یاد رہے کہ نیشاپور ”مشہد“ کے جنوب میں ایک سو پچیس کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے اور نیشاپور میں بڑے بڑے علماء گزرے ہیں جیسے ابراہیم بن طہمان، حفص بن عبد اللہ، یحییٰ بن یحییٰ، اسحاق بن راہویہ، پھر امام مسلم بن حجاج قشیری۔

امام حاکم بچپن سے ہی علم دین کے حصول میں لگ گئے اور اپنے شہر میں نو سال کی عمر سے احادیث کا سماع شروع کیا اور طلبہ حدیث میں مختلف شہروں کا سفر کیا، جب عراق گئے تو اُس وقت آپ کی عمر بیس برس تھی۔ (سیر اعلام النبلاء) اور آپ نے بے شمار شیوخ سے سماع حدیث کیا، خراسان، عراق اور ماوراء النہر میں تقریباً وہ ہزار شیوخ سے سماع حدیث کیا اور صرف نیشاپور میں ایک ہزار اساتذہ سے سماع حدیث کیا پھر مکہ مکرمہ، بغداد، کوفہ، ہمدان، بخارا، رمی، مرو وغیرہ شہروں میں کتنے شیوخ سے سماع کیا ہوگا اور خلق کثیر نے آپ سے اکتساب علم کیا۔

امام حاکم نے متعدد کتب تصنیف فرمائیں جن میں سے ”المستدرک علی الصحیحین“ کو جو شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی وہ دوسری کتب کو حاصل نہ ہو سکی، اور آپ کا وصال ماہ صفر ۴۰۵ھ میں ہوا۔ (دیکھئے، شذرات الذهب، ۳۳/۵-۳۵۔ ایضاً سیر اعلام النبلاء، برقم: ۳۷۲۵، ۱۲/۵۷۰۔ ایضاً تاریخ بغداد، برقم: ۱۰۹۶، ۲/۲۹۵، ۲۹۶۔ ایضاً وفیات الأعیان، برقم: ۳۶۴/۲، ۶۱۵)

۱۴۔ ”المستدرک“ اُسے کہتے ہیں کہ ائمہ میں سے کوئی امام دوسرے امام کی احادیث سے تنقیح و تلاش کرتے جو ان امام سے وہ گئیں اور اُس نے انہیں اپنی کتاب میں ذکر نہیں کیا اور یہ تنقیح اُس امام کی شرط ہو اور اُس کی کتاب میں مذکور روایات یا اُن کی مثل راویوں سے حدیث کی تخریج کرے اور اس امام کے لئے رائے کے زیر کے ساتھ ”المستدرک“ کا لفظ لایا جاتا ہے اور ان احادیث کے لئے جو دوسرے امام کی کتاب میں ہیں،

میں (۱۲)

میں آٹھ جمیع اقسام کی احادیث ذکر کی جائیں جو یہ ہیں: جیسے عقائد، احکام، رقائق، تفسیر، تاریخ، آداب، سیر اور مناقب، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی متوفی ۱۳۹ھ نے ”الجامع“ میں اسی طرح ذکر کیا ہے۔ اور ”مسکن“ محدثین کی اصطلاح میں حدیث کی اس کتاب کو کہتے ہیں کہ جس کی ترتیب ابواب فقہ کے طرز پر کی گئی ہو۔

اب امام ترمذی کی یہ کتاب ”جامع“ ہے یا ”مسکن“ ہے تو اس کا جواب یہ کہ یہ کتاب ”جامع“ بھی ہے اور ”مسکن“ بھی چنانچہ ”كشف الطَّنُون“ میں ہے کہ لوگ اس کو ”مسکن ترمذی“ کہتے ہیں لیکن اس کا زیادہ مشہور نام ”الجامع الصحیح“ ہے اور چونکہ اس کتاب کی ترتیب ابواب فقہیہ کے طرز پر بھی ہے اس لئے اس کو ”مسکن“ کہنا بھی درست ہے جیسا کہ امام نووی نے ”التقريب“ میں امام ترمذی کی اس کتاب کو ”مسکن“ کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

ڈاکٹر عبد اب محمود الحمش نقل کرتے ہیں ”جامع ترمذی“ میں کل روایات کے ساتھ احادیث مبارکہ کی تعداد ۳۸۹۱ ہے اور بلا تکرار تعداد ۳۳۶۷ ہے اور یہ تعداد احادیث مرفوعہ متصلہ کی ہے اور احادیث منقطعہ کی تعداد ۲۱۰ ہے، مرسد کی تعداد ۱۲۸ ہے، منقطعہ کی تعداد ۱۱۰۲ ہے، موقوفہ کی تعداد ۸۳ ہے، منقطعہ کی تعداد ۱۶ ہے اور ثقہ روایات مع التکرار کی احادیث کی تعداد ۱۶۰۰ ہے اور بلا تکرار تعداد ۱۳۴۷ ہے، احادیث قدسیہ کی تعداد ۵۵ ہے، اس میں احادیث متواترہ کی تعداد ۳۰۹ ہیں اور امام ترمذی کے جملہ اقوال ۶۵۱۴ ہیں۔

”جامع ترمذی کی متعدد شروح ہیں جن میں ”عارضۃ الأحوذی“، ”العرف الشذی“ وغیرہ مشہور ہیں۔ (دیکھئے، تذکرۃ الحفاظ، ترجمۃ الترمذی، برقم: ۶۵۸۔ ایضاً تہذیب التہذیب، ترجمۃ محمد بن عسی، برقم: ۷۳۳، ۵/۲۳۱۔ ایضاً تذکرہ المحدثین، جامع ترمذی، ص ۱۹۷، ۲۴۶، ۲۶۹، ۲۷۰۔ ایضاً تقریب النبوی مع شرحۃ للسیوطی، ۸۰/۱۔ ایضاً المحلة النافعة، ص ۴۲۔ ایضاً الإمام الترمذی و منہجہ فی کتابہ الجامع، البحث الثانی، ۱/۱۶۵، ۱۶۶)

۱۲۔ الجامع و هو الشَّيْنُ التَّرمذی، کتاب الحج، باب ما جاء فی الکلام فی الطَّواف،

المُسْتَدْرَك“ کا لفظ لایا جاتا ہے اسی طرح ”وسط“ میں ہے۔

سب سے پہلا امام کہ جس نے امام بخاری اور امام مسلم پر استدراک اپنے اوپر لازم کیا وہ حافظ ابوالحسن دارقطنی ہے۔

امام دارقطنی نے فرمایا کہ صحابہ کی ایک جماعت نے نبی کریم ﷺ سے احادیث روایت کیں اور اُن کی احادیث ایسی صحیح و جودہ سے روایت کی گئیں کہ جن کے ناقلین میں کوئی طعن نہیں ہے اور امام بخاری و مسلم نے اُن احادیث میں سے کچھ بھی روایت نہیں کیا اُن کے مذہب کے مطابق اُن احادیث کی تخریج اُن پر لازم تھی۔

اس اعتراض کو امام نووی نے ”شرح صحیح مسلم“ یہ کہہ کر رد کر دیا کہ دارقطنی اور ابو ذر ہروی نے اُس نوع میں جسے انہوں نے لازم کیا تصنیف کی ہے اور یہ الزام حقیقت میں لازم نہیں ہے کیونکہ امام بخاری اور امام مسلم نے صحیح احادیث کے استیعاب کو لازم نہیں کیا بلکہ ان دونوں ائمہ سے صحت کے ساتھ تصریح ثابت ہے کہ انہوں نے صحیح احادیث کا استیعاب نہیں کیا ہے انہوں نے تو صرف منجملہ صحیح احادیث کے جمع کا ارادہ کیا جیسا کہ فقہ کا مصنف مسائل میں سے کچھ کے جمع کا قصد کرتا ہے۔

امام نووی وغیرہ نے شیخین (بخاری و مسلم) کے کثیر احادیث صحیحہ کے ترک کی علت یہ بیان کی کہ جب اُن دونوں نے یا اُن میں سے ایک نے اُس حدیث کو ترک کیا، ظاہر یہی کہ اُس حدیث میں سے کسی علت پر مطلع ہوں گے اور یہ بھی احتمال ہے کہ انہوں نے بھول کر اُس حدیث کی تخریج کو چھوڑ دیا طوالت کی وجہ سے ترک کیا یا انہوں نے یہ سمجھا کہ دوسرے اس کی کوپورا کر دیں گے۔

پھر امام نووی وغیرہ نے کہا کہ جن ائمہ نے بخاری و مسلم پر استدراک کیا وہ اُن کی شرط پر نہیں ہیں اور اُس وجہ پر نہیں کہ جس کا انہوں نے التزام کیا تھا اس فن میں امام حافظ دارقطنی ”الاستدراکات والتبعا“ کے نام سے کتاب تالیف کی اور ابو مسعود مشقی نے بھی بخاری و مسلم پر استدراک کیا۔

میں (۱۰) روایت کیا ہے۔

اور امام حاکم نے اپنی اس کتاب کی ابتداء میں فرمایا میں ایسی احادیث کی تخریج پر اللہ تعالیٰ سے مدد کا طالب ہو کہ جن کے راوی ثقہ ہوں کہ جن کی مثل سے شیخین (بخاری و مسلم) نے حجت پکڑی ہے۔

امام حاکم روایت حدیث کے بعد اُس حدیث کے بارے میں کہیں لکھتے ہیں کہ ”یہ حدیث شیخین کی شرط پر صحیح ہے“، یا کہتے ہیں کہ ”امام بخاری کی شرط پر صحیح ہے“ یا ”امام مسلم کی شرط پر صحیح ہے“ اور جو حدیث اُن کے نزدیک صحیح ہو اور شیخین یا اُن میں سے کسی ایک کی شرط پر نہ ہو اُس کے بعد لکھتے ہیں یہ حدیث ”صحیح الاسناد“ ہے اور شیخین نے اس کی تخریج نہیں فرمائی۔ (المستدرک ۱/۹۸، دار الفکر)

اس سے ظاہر یہی ہوتا ہے کہ ”مستدرک“ کی اسانید وہی اسانید ہیں کہ جن سے شیخین یا اُن میں سے ایک نے تخریج کی، مگر وہ احادیث جن کو امام حاکم نے شیخین یا اُن میں سے کسی ایک کی شرط پر ”صحیح“ قرار دیا، یا اس حدیث کے ”صحیح“ ہونے کی تصریح کی وہ نصف ”مستدرک“ سے زائد ہیں، اور بہت سی احادیث کی تصحیح سے امام حاکم نے توقف فرمایا ہے اور ڈاکٹر محمود مطر جی نے لکھا کہ وہ روایات جو ضعف کے ساتھ مصنف ہیں وہ میٹروں سے زائد ہیں باوجود اس کے کہ امام حاکم نے اُن کی تصحیح فرمائی ہے کہ امام ذہبی نے اُن کے بارے میں ضعیف، منکر، وہ، شاذ، منقطع، مرسل اور مضطرب وغیرہا لکھا ہے، اس میں ضعیف احادیث کے باوجود وہ احادیث کہ جنہیں امام حاکم نے صحیح کہا تقریباً نصف کتاب ہیں اور صحیح سے مراد یہ نہیں ہے کہ وہ احادیث صرف ”صحیحین“ میں ہیں بلکہ ان کے علاوہ دیگر حدیث کی معتبر کتب میں بھی ہیں جیسے صحاح ستہ، موطا امام مالک، مسند امام احمد، صحیح ابن حبان، صحیح ابن خزیمہ، لہذا وہ حدیث کے امام حاکم نے ”مستدرک“ میں ذکر کیا ہے اور اُسے صحیح قرار دیا پھر امام ذہبی نے اُس میں موافقت فرمائی وہ حدیث کے مرتبہ صحیح میں معتبر ہے اگرچہ وہ حدیث ”صحیحین“ کے مرتبہ ضعیف میں ہے۔ (تفصیل کے لئے دیکھئے مقدمہ فی الحدیث النبویہ ص ۱۰۰)

حجت اشاعت



مسلم، كتاب الإيمان، باب شعب الإيمان، رقم: ٥٨/٦٢ - (٣٥)

اور امام بیہقی نے اپنی کتاب میں تقسیم ابواب میں امام ابو عبد اللہ حسین بن حسن طبری کی کتاب ”المنہاج“ کی اقتداء فرمائی ہے جیسا کہ آپ نے اپنی کتاب کی ابتداء میں اس کا ذکر بھی کیا ہے۔ (دیکھئے الجامع لشعب الایمان، ۱/۸۴)

5/131

المعجم الكبير للطبراني، برقم: ٢٩/١١٠١٠٩٥٥

75V/2.3112.311

132-151/0-RE-52

۱۶۔ امام ابو بکر احمد بن حسین بن علی بن موسیٰ بیہقی شافعی ۳۸۲ھ میں پیدا ہوئے، آپ نے اپنی

اکثر مؤرخین نے ذکر کیا کہ آپ کا وصال جمادی الاولیٰ ۴۵۸ھ میں ہوا جب کہ یاقوت نے "معجم البلدان" (حرف الباء، ۱/۴۲۶) میں ۴۵۴ھ میں وفات کا ذکر کیا ہے آپ کا وصال نیشاپور میں ہوا، غسل و کفن کے بعد تابوت میں آپ کو بیٹھ لایا گیا جہاں آپ کی تدفین ہوئی۔

۱۷۔ اس عنوان پر متعدد علماء نے کتب لکھی ہے جیسے فقیہ ابو عبد اللہ حسین بن حسن حلیمی شافعی نے

یعنی، ایمان کے ستر سے زائد شعبے ہیں اور حیاء ایمان کا ایک شعبہ ہے۔

اور یہ بھی آیات ہے: فَافْضَلْهَا قَوْلُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأُذِنَّاها إِمَانَةُ الْأَدَى (صحیح)



اور ان سے ایک روایت یہ بھی ہے ”طواف نماز ہے پس اس میں کلام کو کم کرو“۔ (۲۰)  
میں (علی قاری) کہتا ہوں، نہیں، کیونکہ ہم نے اسے پہلے ذکر کر دیا ہے جو  
مقام مقصود میں نص کی مثل ہے، بزرگوں کے نزدیک قیاس کے ساتھ نص کا معارضہ

أيضاً الإحسان فى ترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الحج، باب دخول مكة،

برقم: ۵۴/۶/۴، ۳۸۲۵

أيضاً سنن الدارمی، كتاب المناسك، باب الكلام فى الطواف، برقم: ۱۸۴۸، ۴۰/۲

أيضاً الجامع الصغیر، حرف الطاء، فصل فى المحلى بال من هذا الحرف، برقم:

۵۳۴۶، ص ۳۳۰

۳۰- سنن النسائی، كتاب مناسك الحج، باب إباحة الكلام فى الطواف، برقم:

۲۲۹/۵/۳، ۲۹۱۹

أيضاً السنن الكبرى للبيهقى، كتاب الحج، باب إقلال الكلام بغير ذكر الله فى

الطواف، برقم: ۱۳۸/۵، ۹۲۹۲

أيضاً المعجم الكبير للطبرانی، برقم: ۱۰۹۷۶، ۳۴/۱۱

أيضاً الجامع الصغیر، حرف الطاء، فصل فى المحلى بال من هذا الحرف، برقم:

۵۳۴۷، ص ۳۳۰

اور طواف میں کلام حق المقدور نہیں کرنا چاہئے بلکہ طواف کرنے والے کو چاہئے کہ وہ ذکر  
واذا کار میں مشغول رہے چنانچہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے آپ نے فرمایا کہ  
میں نے نبی کریم ﷺ کو فرماتے سنا کہ ”جس نے بیت اللہ کا طواف کا سات چکر طواف کیا  
اور اُس نے سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا  
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ کے سوا کلام نہ کیا تو اُس کے دس گناہ مٹا دیئے گئے اور دس  
حسنات لکھ دیئے گئے اور دس درجات بلند کر دیئے گئے“۔ (سنن ابن ماجہ، کتاب

المناسك، باب فضل الطواف، برقم: ۲۹۵۷، ۴۴/۳۔ أيضاً المعجم

الأوسط، من اسمه موسى، برقم: ۸۴۰۰، ۱۷۲/۶

جائز نہیں ہے اس بنا پر کہ وہ قیاس مع الفارق ہے، پس بے شک طواف کا مدار حرکت پر  
ہے اور اعضاء کو چھوڑنے کے ساتھ موافق ہے، پس دونوں ہاتھ چلنے والے کے لئے  
ایسے ہیں جیسے پرندے کے لئے دو پر، تو اس سے مندرج ہو گیا وہ جو ابن حجر نے وہم کیا  
کہ ”ممکن ہے کہ اس حدیث کے عموم کو لیا جائے کہ ہاتھ باندھنا مستحب ہو“ باوجود اس  
کے کہ اُن کا یہ قول اُن کے اپنے مذہب میں معتبر نہیں ہے اور نہ انہوں نے خود اس پر  
عمل کیا اور نہ اُن کے شاگردوں میں سے کسی نے اس پر عمل کیا پس تو غور کر۔

اور یہ بھی کہ طواف کے عبادت ہونے کی حیثیت سے اُسے نماز کا نام دیا گیا،  
اور مراد طواف کی موجب سعادت طاعت ہونے کی حیثیت سے نماز کی مثل ہے اور  
اسی وجہ سے استقبال قبلہ اور وجوب قرأت اور (نماز کے) تمام ارکان رکوع وسجود،  
قعدہ بلکہ اُس کی باقی شرطیں طہارت، ستر عورت وغیرہا کو ہمارے نزدیک صحت طواف  
کی شروط سے نہیں ہیں سوائے نیت کے، پس یہ ضروری ہے تاکہ عبادت اخلاص کے  
ذریعے عادت سے ممتاز ہو جائے، یہ سب کچھ اُمت سے حرج کو دفع کرنے کے لئے  
ہے اور یہ ملت دین اسلام کی طرف میلان پیدا کرنے والی آسان سخاوتوں سے  
مٹھف ہے یہاں تک کہ اس کو ادا کرنے پر کمزور جیسے بوڑھا اور بچہ (بھی) قادر ہے۔  
نہیں کہا جاسکتا کہ طواف میں ہاتھ باندھنا اور ہاتھ چھوڑنا دونوں اثبات اور  
وقوع حال کے محتاج ہیں، پس ہم کہتے ہیں کہ اصل وضع انسانی تمام افعال میں  
بغیر ہاتھ باندھنے کے ہے اور ہاتھ باندھنا بعض احوال میں عارض ہوتا ہے، جب کہ  
اس میں احوال میں سے کوئی قول ثابت ہو۔

اور یہ نہیں کہا جاسکتا ہم نے تسلیم کر لیا کہ یہ (ہاتھ باندھنا) بدعت (۲۱) ہے

۲۱- امام نووی لکھتے ہیں کہ لغت میں بدعت اُس کام کو کہتے ہیں جس کی مثال زمانہ سابق کے

مطابق نہ ہو اور اصطلاح شرع میں بدعت ایسے کام ایجاد کرنا ہے جو رسول اللہ ﷺ کے زمانہ

لیکن وہ مستحب ہے، پس ہم کہتے ہیں کہ ہر وہ بدعت جو سنت کے مزاحم ہو تو وہ مردود، غیر مقبول ہے اس لئے کہ نبی ﷺ کا فرمان ہے ”جس نے ہمارے امر میں ایسی چیز

میں نہ ہو، اور ملامی قاری حنفی متوفی ۱۰۱۴ھ لکھتے ہیں ایسا فعل ایجاد کرنا جو کتاب و سنت کے مخالف نہ ہو انہیں (مرفیہ)، کتاب الایمان، باب الاعتصام بالکتاب والسنة، الفصل الأول، برقم: ۱۴۰- (۱)، ۲۳۶/۱ اور بدعت کی کئی اقسام ہیں چنانچہ علامہ سید محمد امین ابن عابدین شامی حنفی متوفی ۱۲۵۲ھ لکھتے ہیں: بدعت کبھی واجب ہوتی ہے جیسے گمراہ فرقوں کے خلاف دلائل قائم کرنا اور علم نحو سیکھنا، بدعت کبھی مستحب ہوتی ہے جیسے مدرسوں اور مسافر خانوں کی تعمیر کرنا، بدعت کبھی مکروہ ہوتی ہے جیسے مسجدوں کو آراستہ کرنا، بدعت کبھی مباح ہوتی ہے جیسے لذیذ کھانے کھانا جیسا کہ امام مٹاوی نے ”شرح الجامع الصغیر“ میں ”تہذیب امام نووی“ سے بیان کیا، اور بروکی کی ”طریقہ محمدیہ“ میں اسی طرح ہے۔

(رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الإماعة، مطلب: البدعة خمسة أقسام، تحت قول التنويز، و مبتدع، تحت قول التبر: أحسن صاحب بدعة، ۳۵۶/۲) اور محقق صحاح ستہ علامہ ابوالحسن نور الدین محمد بن عبدالبہادی سندھی حنفی متوفی ۱۱۳۸ھ اس حدیث کے تحت لکھتے ہیں: ”مَنْ أَحَدَثَ فِيْ أَمْرِنَا“ ای فی شأننا میں امر امور کا واحد ہے اور اس میں کہ جس کا ہم نے حکم دیا تو امر اور امر کا واحد ہوگا اور اسے مامور پر بولا گیا،..... دونوں وجوہ پر مراد ہے ”الَّذِينَ السَّيِّئَاتِ“ یہ معنی اس بنا پر ہے کہ جسے قاضی نے ”شرح المصابیح“ میں ذکر کیا کہ جس نے اسلام میں ایسی رائے پیدا کی جس کے لئے کتاب و سنت نہ سند ظاہر ہو نہ خفی، نہ مفوظ ہو نہ مستطب تو وہ رد یعنی مردود ہے اور مراد یہ ہے کہ

وہ امر واجب الرد ہے کہ لوگوں پر اس کا رد کر دینا واجب ہے کسی ایک کے لئے بھی اس امر کی اتباع اور اس میں تقلید جائز نہیں اور ایک قول ہے ”فَهُوَ رَدٌّ“ میں احتمال ہے ضمیر ”عَنْ“ کے لئے ہو یعنی وہ شخص مردود و مطرود ہو۔ (حاشیۃ السندی علی السنن لابن ماجہ، المقدمة، باب تعظیم حدیث رسول اللہ ﷺ و التغلیظ علی من عارضه،

پیدا کی جو اس سے نہ ہو تو وہ مردود ہے“ اس کو شیخین (بخاری ۲۲).....

۲۲۔ صحیح البخاری، کتاب الصلح، باب إذا اصطلموا علی صلح جور فالصلح مردود، برقم: ۲۶۹۷، ۱۸۶/۲۔ امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بخاری بھٹی ۱۳ شوال المکرم ۱۹۴ھ میں بخارا میں پیدا ہوئے آپ کے والد ایک عظیم محدث اور صالح انسان تھے، ابن حبان نے انہیں طبقہ اربعہ کے تقدروات میں شمار فرمایا ہے اور امام بخاری کے جد امجد مغیرہ مجوسی تھے اس زمانے میں بخارا کے حاکم بیان بھٹی کے ہاتھ پر اسلام لائے اسی لئے بھٹی کہلائے، بچپن میں امام بخاری کے والد کا انتقال ہو گیا تھا تو پرورش کی تمام ذمہ داری والدہ نے سنبھالی، بچپن میں بصارت سے محروم ہو گئے، بسیار علاج کے باوجود بینائی نہ لوٹی، آپ کی والدہ ماجدہ زابدہ عابدہ نے روز و کر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کی تو ایک رات خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت کا شرف حاصل ہوا آپ نے فرمایا اللہ تعالیٰ نے تیری آہ و زاری اور بکثرت دعاؤں کے سبب تیرے بیٹے کی بینائی لوٹا دی صبح جب امام بخاری بستر سے اٹھے تو آنکھیں روشن تھیں۔

ابتدائی تعلیم کے بعد دس سال کی عمر میں علم حدیث کی تحصیل کا شوق ہوا تو درس حدیث میں شامل ہو گئے اور بڑی محنت اور شوق کے ساتھ اس علم کے حصول میں لگ گئے متن کو محفوظ کرتے اور سند حدیث کے ایک ایک راوی کو ضبط فرماتے یہاں تک کہ ایک سال گزرنے پر متن و سند حدیث پر آپ کی مہارت کا عالم یہ ہو گیا کہ بسا اوقات اساتذہ آپ سے اپنی تصحیح کرتے۔

نوجوانی کی عمر میں اپنے بڑے بھائی احمد اور والدہ کے ہاتھ حج کے لئے حرمین شریفین حاضر ہوئے جو کہ بعد والدہ اور بھائی واپس ہوئے اور آپ حصول علم کے لئے وہیں رہ گئے اور اسی دوران آپ نے ”تاریخ کبیر“ لکھی۔

امام بخاری نے طلب حدیث کے سلسلے میں متعدد بار دور دراز شہروں کا سفر کیا جیسے مصر، شام اور کافہ، عرض جگہ مدرسہ بغداد اور کتائب علم کے لئے اپنے وطن سے دور رہے اور آپ نے انتہاء قوت حافظہ کے مالک تھے آپ کے اساتذہ بے شمار ہیں کیونکہ آپ نے اکابر، ائمہ اہل اور اصغر کے فرق کا کبھی خیال نہیں رکھا اس لئے آپ کے اساتذہ کی تعداد ہزار سے زائد بتائی گئی ہے اور آپ کے شاگردوں کی تعداد اس سے بہت زیادہ ہے کیونکہ اس زمانے میں جو



و مسلم (۲۳) نے روایت کیا ہے،

شہر علوم اسلامیہ کے مرکز قرار دیئے جاتے تھے آپ اُن شہروں میں متعدد بار تشریف لے گئے اور بے حساب لوگوں نے آپ سے سماع حدیث کیا اس لئے کہا گیا کہ آپ کے ملازمہ کی تعداد لاکھ سے زائد تھی اور اپنے وطن نجار سے سرقہ کی طرف جاتے ہوئے خرنگ نامی بستی میں قیام پذیر ہوئے اور یکم شوال ۲۵۶ھ میں باسٹھ سال کی عمر گزرا اور اس جہاں فانی سے کوچ فرمایا امام بخاری کی تصانیف میں سے زائد ہیں لیکن جو عظمت و شہرت ”صحیح بخاری“ الجامع الصحیح المسند المختصر من أمور رسول اللہ ﷺ رکھا اور آپ نے اپنی صحیح کا چھ لاکھ سے انتخاب کیا ہے حدیث شریف کتاب میں ذکر کرنے سے قبل غسل فرماتے اور دو رکعت نفل پڑھتے پھر اس حدیث شریف کے بارے میں استخارہ فرماتے اس کے بعد اس حدیث کو اپنی صحیح میں درج فرماتے اور آپ نے اس کتاب کو سولہ سال کی مدت میں مکمل فرمایا اور امام بخاری کے وصال کے بعد آپ کی قبر مبارک کی مٹی سے مشک کی خوشبو آتی تھی اور لوگ آپ کی قبر کی مٹی بطور تبرک لے جایا کرتے تھے ایک بار اہل سرقہ قحط میں مبتلا ہوئے متعدد بار بارش کی دعائیں کیں مگر بارش نہ ہوئی کسی نے وہاں کے قاضی سے کہا تم لوگوں کے ساتھ امام بخاری کی قبر پر جاؤ وہاں جا کر دعا کرو چنانچہ قاضی صاحب لوگوں کے ساتھ امام بخاری کی قبر پر آئے اور لوگوں نے صاحب قبر کے وسیلے سے دعائیں کیں تو اتنی بارش ہوئی کہ لوگ سات دن تک سرقہ نہ جاسکے۔

اور ”صحیح بخاری“ بے شمار شروح لکھی گئیں جن میں ”الکواکب الدراری“، ”فتح الباری“ ”عمدة القاری“، ”ارشاد الساری“، ”مصابیح الجامع“، ”الکونر الحاری“ وغیرہ مشہور ہیں۔ (دیکھئے: تہذیب التہذیب، برقم: ۶۷۴۵، ۴۰/۵، ۳۴۔ ایضاً تذکرۃ الحفاظ، برقم: ۵۷۸، ۱۰۴/۲/۱، ۱۱۔ ایضاً اشعة الممعلت، ۹/۱۔ ایضاً مرقاة الخطیبة الکتاب، ص ۵۷-۶۴۔ ایضاً تذکرۃ المجتہدین (۱۷۱-۲۲۴)

۲۳۔ صحیح مسلم، کتاب الاقضیۃ، باب نقض الاحکام الباطلة، و ردّ مجدثات الامور، برقم: ۱۷/۴۸۱۳- (۱۷۱۸)

اور (امام مسلم (۲۴) نے) مسلم شریف (۲۵) کی روایت میں ہے ”جس نے ایسا عمل کیا

۲۴۔ امام ابو احسین مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن کرشاد القشیری خراسان کے ایک شہر نیشاپور میں پیدا ہوئے، آپ کا تعلق چونکہ بنو قشیر خاندان سے تھا اس لئے قشیری کہلائے، آپ کی پیدائش کے سال میں اختلاف ہے، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے ۲۰۲ھ، امام ذہبی نے ۲۰۳ھ اور ابن اثیر نے ۲۰۶ھ لکھا ہے اور ”تعلیقات الساطعة“ میں بھی ۲۰۶ھ مذکور ہے۔ ابتدائی تعلیم سے فراغت کے بعد بھرپور جوانی کے عالم میں علم حدیث کے حصول میں لگ گئے اور اس فن کو آپ نے بڑی لگن و محنت کے ساتھ حاصل کیا اور جلد ہی نیشاپور کے عظیم محدثین میں شمار کئے جانے لگے۔

علم حدیث کی طلب میں متعدد شہروں کا رخ کیا جن میں حجاز، شام، عراق اور مصر شامل ہیں اور ان تمام شہروں کے مشاہیر اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ طے کیا اور امام مسلم سے بے شمار لوگوں نے سماع حدیث کیا جن میں امام ابن خزیمہ اور امام ترمذی بھی شامل ہیں۔

اور آپ نے اپنی عمر کا اکثر حصہ حصول حدیث کے لئے مختلف شہروں کا سفر کرتے ہوئے گزار دیا، ساتھ ساتھ درس و تدریس میں بھی مشغول رہے، اس کے باوجود متعدد کتب بھی تصنیف فرمائیں اور ان میں سب سے زیادہ شہرت اور مقبولیت ”صحیح مسلم“ کو حاصل ہوئی۔

اور آپ کا وصال ۲۴۱ھ رجب المرجب ۲۶۱ھ اتوار کے روز شام کے وقت ہوئے۔ (دیکھئے، تہذیب التہذیب، برقم: ۷۸۰۸، ۴۰/۵، ۴۰۷۔ ایضاً تذکرۃ الحفاظ، الطبعة التاسعة، برقم: ۱۲۵/۲/۱، ۶۱۳۔ ایضاً التعلیقات الساطعة، ص ۸۴۔ ایضاً سیر اعلام النبلاء، برقم: ۲۱۸۰، ۱۷۴/۱۰۔ ایضاً وفيات الاعیان، برقم: ۷۱۷، ۹۹/۳)

۲۵۔ صحیح مسلم کا دوسرا کتب صحاح ستہ میں دوسرا ہے، امام مسلم نے اسے جس محنت سے ترتیب دیا ہے اس لحاظ سے یہ ”صحیح بخاری“ پر فوقیت رکھتی ہے۔

امام مسلم نے اپنی صحیح کی تالیف کا سبب خود بیان فرمایا ہے کہ آپ سے آپ کے بعض ملازمہ نے درخواست کی کہ احادیث صحیحہ کا ایسا مجموعہ تیار کریں کہ جس سے بلا تکرار احادیث



جس میں ہمارا امر نہ ہو تو وہ مردود ہے“ (۲۶) اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے صحت کے ساتھ ثابت ہے کہ ”جسے مسلمان اچھا جانیں وہ عند اللہ بھی اچھا ہے“ (۲۷)

چنانچہ امام مسلم نے اُن کی درخواست پر اپنی صحیح کی تالیف فرمائی اور آپ نے تین لاکھ احادیث میں سے اپنی جامع کا انتخاب فرمایا۔

حاجی حلیفہ وغیرہ نے صحیح مسلم کا نام ”الحیامع الصحیح“ بیان کیا ہے اور بعض نے اسے ”جامع“ کہنے پر اعتراض کیا کہ ”جامع“ حدیث شریف کی اس کتاب کو کہتے ہیں کہ جس میں تفسیر بھی ہے اور اس میں تفسیر بہت کم ہے اس کا جواب یہ ہے کہ نفس تفسیر کا ہونا لازم ہے قطع نظر اس سے کہ وہ قلیل ہو یا کثیر۔

صحیح مسلم کی کل احادیث کی تعداد میں اختلاف ہے ابو الفضل احمد بن مسلم نے یہ تعداد بارہ ہزار بتائی جبکہ ابو حفص نے آٹھ ہزار اور ملا علی قاری نے فرمایا کہ حذف کمرات کے بعد ”صحیح مسلم“ میں بالاقاف چار ہزار احادیث ہیں۔

”صحیح مسلم“ کی تخریج میں بہت سی کتب تصنیف کی گئی ہیں اور اس کتاب کی شرح بھی کم نہیں ہیں جن میں امام نووی کی شرح ”کمال المعلم“ ”المفہم“ اور ”الدیباج“ وغیرہ مشہور ہیں اور بعض علماء نے ”صحیح مسلم“ کو مختصر کیا اور بعض نے پھر اُن مختصرات کی شرح لکھی ہے۔

۲۶۔ صحیح مسلم، کتاب الأقضية، باب نقض الأحکام الباطلة ورد محدثات

الأمر، برقم: ۱۸/۴۵۱۴۔ (۱۷۱۸)، ص ۸۴۶

۲۷۔ مسند أبی داؤد الطیالسی، ما أسند عبد اللہ بن مسعود، برقم: ۱۳۰/۱، ۲۴۴

أيضاً المعجم الکبری للطنبرانی، برقم: ۱۱۳، ۱۱۲/۹، ۸۵۸۳

أيضاً شرح السنّة، کتاب الإیمان، باب رد البدع والأهواء، برقم: ۱۰۵

۱۸۷، ۱۸۶/۱

أيضاً المسند للإمام أحمد، ۳۷۹/۱

اس میں کوئی شک نہیں آپ نے اس سے مراد تمام مسلمان یا اُن میں سے جمہور (یعنی اکثر) مراد لئے ہیں اس لئے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا فرمان ہے: ”اپنے اوپر سواد اعظم (۲۸) کو لازم پکڑو“ (۲۹) پس اُس کا کوئی اعتبار نہیں کہ جسے بعض بظاہر خشوع کرنے والوں نے اختیار کیا ہے، واللہ اعلم بالضمائر والسرائر باوجود اس کے کہ حضور ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور تمہارے اعمال کو نہیں دیکھتا لیکن وہ تو تمہارے دلوں اور احوال کو دیکھتا ہے، (۳۰) پس اعتبار دل کا ہے جو حقیقت میں اللہ

أيضاً الاعتقاد للبيهقي، باب القول في أصحاب رسول الله ﷺ، و على آله و رضی عنهم، ص ۱۸۱

أيضاً كشف الاستار، كتاب العلم، باب الإجماع، برقم: ۸۱/۱، ۱۳۰

أيضاً مجمع الزوائد، كتاب العلم، باب الإجماع، برقم: ۲۴۱/۱، ۸۳۲

یاد رہے کہ ملا علی قاری کا اس حدیث ذکر کرنے کا مقصد یہ ہے کہ جب مسلمانوں کی اکثریت حالت طواف میں ہاتھ چھوڑنے کو ہی اچھا جانتی ہے تو یہ ہاتھ چھوڑنا اللہ تعالیٰ کے نزدیک اچھا ہے۔

اسی طرح امت کی اکثریت تقلید ائمہ اربعہ کو اچھا جانتی ہے تو یہ عند اللہ بھی اچھی ہے، اسی طرح مسلمان حضور ﷺ کے ذکر میلاد اور آپ کی نعت کو اچھا جانتی ہے تو یہ عند اللہ بھی اچھا ہے، اسی طرح مسلمان حزارات صحابہ و اہل بیت و صلحاء اُمت پر گنبد کو اچھا جانتے ہیں لہذا یہ عند اللہ بھی اچھا ہے۔

۲۸۔ سواد اعظم سے مراد بڑا گروہ ہے اور وہ اہلسنت و جماعت ہیں۔

۲۹۔ سنن ابن ماجہ، کتاب الفتن، باب السواد الأعظم، برقم: ۳۶۷/۴، ۳۹۵

۳۰۔ صحیح مسلم، کتاب البر و الصلۃ، باب تحریم ظلم المسلم الخ، برقم:

۱۲۷۰۔ ۳۳/۶۶۳۵، ص ۱۲۷۰

أيضاً سنن ابن ماجة، كتاب الزهد، باب القناعة، برقم: ۴۱۴۳، ۴۸۵/۴

أيضاً المسند للإمام أحمد، ۲۸۵/۲

تعالیٰ کی جلوه گاہ ہے نہ کہ خالی خشوع کی ہیئت جو ریاضۂ سمعہ سے بڑھ ہو، پس چاہئے کہ

ایضاً المعجم الكبير للطبرانی، برقم: ۸۵۸۲، ۱۱۲/۹

ایضاً كنز العمال، الباب الأول فی الأخلاق، برقم: ۵۶۵۹، ۱۲/۳/۲

ایضاً الجامع الصغير للسيوطی، حرف الهمزة، برقم: ۱۸۳۲، ص ۱۱۴

قاضی عیاض اس حدیث شریف کے تحت لکھتے ہیں کہ یہاں اللہ تعالیٰ کا دیکھنا اُس کی رویت ہے تاکہ وہ اُسے اس پر جزاء اور ثواب عطا فرمائے اور اللہ تعالیٰ کا دیکھنا اور اُس کی رویت ہر شئی کو محیط ہے اور اس سے یہاں مراد خصوصاً اُس کا جزا و ثواب مرحمت فرمانا ہے اور یہ تمام نیتوں اور مقاصد کی طرف اشارہ ہے۔ (اکمال المعلم، کتاب البر والصلة، باب تحویم ظلم المسلم الخ، برقم: ۳۳- (۲۵۶)، ۳۱/۸)

اس حدیث شریف کے تحت علامہ ابوالحسن محمد بن عبدالبہادی سندھی حنفی متوفی ۱۱۳۸ھ لکھتے ہیں کہ حضور ﷺ کا فرمان ”لیکن وہ تمہارے دلوں اور احوال کو دیکھتا ہے“ کا مطلب ہے کہ پس تم اپنے اعمال قلوب کو درست کرو اپنی ہمت بدن اور حال سے متعلق نہ کرو۔ (حاشیہ السنندی علی السنن لابن مساجہ کتاب الزہد، باب القناعة، برقم: ۴۸۵/۴، ۴۱۴۳)

اور بعض لوگ اس حدیث شریف سے استدلال کرتے ہیں کہ فعل کا محل دل ہے اس سے وہ اعمال ظاہری کی نفی کرتے ہیں اور طہارت ظاہری کا انکار، عبادت ظاہری کا انکار سب کا منشا یہی باطل استدلال ہے پھر نہ نماز پڑھتے ہیں اور نہ روزہ رکھتے ہیں اور نہ ہی دیگر فرائض و واجبات پر عمل پیرا ہوتے ہیں سب کام دل سے ہی کرتے ہیں جبکہ کھانا پینا ظاہری اعضاء سے کرتے ہیں، چاہئے تو یہ کہ وہ جب سب کام دل سے ہی کرتا ہے تو یہ بھی دل سے ہی کر لیا کریں پھر دیکھیں وہ کتنے دن زندہ رہتے ہیں اس لئے یہ استدلال ہرگز درست نہیں۔

حضور ﷺ کا یہ فرمان صرف عمل بالاخلاص کی ترغیب کے لئے ہے جیسا کہ آپ ﷺ کا فرمان ہے کہ ”اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے“ اس میں ہے کہ اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے اس سے ظاہر ہے کہ فعل الگ ہے کہ جس کا محل اعضاء ہیں اور نیت الگ ہے کہ جس کا محل قلب

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی طرح طواف کرے جب کہ آپ نے فرمایا کہ ہم اللہ تعالیٰ کو دکھاتے ہیں پس ہمارے ایک کو اپنے دائیں سے بائیں کا ادراک نہیں ہوتا (۳۱) اور اُس کے سوا کسی طرف موجہ نہیں ہوتا اور وہ مقام احسان میں اُس سے مخفی ہوتا ہے کہ جس کی تفسیر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمائی جب کہ فرمایا (۳۲) کہ

ہے یعنی نیت وہ عمل ہے کہ جس محل دل ہے لہذا فعل اعضاء سے پایا جاتا ہے اور نیت دل سے اور عمل وہی مقبول ہوتا ہے جس سے مقصد رضائے الہی ہو اور وہ عمل کہ جس سے رضائے خداوندی کا قصد نہ کیا جائے وہ عند اللہ مقبول نہیں کہ اس پر ثواب نہیں دیا جاتا جیسے نیت کے بغیر وضو قربت واقع نہیں ہوگا۔ (الہدایۃ، کتاب الطہارات، تحت قوله: ويستحب للمتوضی الخ ۱- ۱۶/۲)

اور جب قربت واقع نہ ہو تو اُس پر ثواب نہیں ملے گا اور پھر بعض اعمال ایسے ہیں کہ جن میں اگر نیت نہ پائی جائے تو عبادت اور عادت میں تمیز نہیں ہوتی جیسے نماز چنانچہ علامہ مرغینانی حنفی متوفی ۵۹۳ھ لکھتے ہیں نماز کی ابتداء قیام کے ساتھ ہے اور قیام عادت اور عبادت کے مابین متردد ہے لہذا نیت کے بغیر تمیز واقع نہیں ہوگی۔ (الہدایۃ، کتاب الصلوٰۃ، باب شروط الصلوٰۃ التي تنفذها، تحت قوله: وينوي الصلاة الخ، ۱- ۵۵/۲)

۳۱- جامع العلوم و الحكم، الحديث الثاني، فصل: و أما الإحسان إلخ، ص ۵۰، و فيه: خطب عروة الزبير إلى ابن عمر ابنته و هما في في الطواف فلم يحبه، ثم لقيه بعد ذلك فاعتذر إليه، و قال: كنا في الطواف نتعایل الله بين أعيننا“ أخرجه أبو نعيم وغيره

اور علامہ علی قاری کے اس رسالہ میں مذکور حدیث اُس حدیث کا ترجمہ ہے جسے اُن حدیث سے شمار کیا گیا ہے جنہیں ”جوامع الکلم“ کہا جاتا ہے جیسا کہ حافظ ابن رجب حنبلی نے اسے پچاس ”جوامع الکلم“ احادیث کی فہرست میں دوسرے نمبر پر لکھا ہے (جامع العلوم و الحكم، الحديث الثاني، ص ۳۳) اسی طرح امام نووی شافعی نے اس حدیث کے ترجمہ لکھا ہے کہ یہ حدیث ”جوامع الکلم“ سے ہے یا در ہے کہ ”جوامع الکلم“ اُس حدیث مبارکہ کو



”تو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے گویا کہ وہ

کہا جاتا ہے کہ جس کے کلمات تھوڑے ہوں اور معانی کثیر ہوں اور اس حدیث شریف کو ”حدیث جبریل“ بھی کہتے ہیں کمافی ”جامع العلوم والحکم“ اور اسے ”اُمُّ الْاَحَادِیث“ بھی کہا گیا ہے چنانچہ مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی حنفی متونی ۴/۱۱۷ نے اپنی کتاب ”بذل القوة فی حوارث مننی النبوة“ میں سن نو ہجری کے واقعات میں لکھا کہ حضرت جبریل علیہ السلام اسی سال (یعنی ۵۹ھ) میں لوگوں کو تعلیم کیلئے دربار نبوی میں حاضر ہوئے۔ آپ ﷺ سے ایمان، اسلام، احسان قیامت اور علامات قیامت کے بارے میں دریافت کیا، ”صحیح بخاری“ اور ”صحیح مسلم“ میں یہ حدیث شریف تفصیل کے ساتھ مذکور ہے اور اس حدیث مبارکہ کو ”اُمُّ الْاَحَادِیث“ کہا جاتا ہے کیونکہ یہ ایمان اور اسلام کے بیان پر مشتمل ہے اور لکھتے ہیں کہ حضرت جمال الدین نے ”روضۃ الاحباب“ میں لکھا ہے کہ لوگوں کی تعلیم کیلئے حضرت جبریل علیہ السلام سن دس ہجری میں حاضر ہوئے اور مخدوم علیہ الرحمۃ کے نزدیک راجح یہی ہے کہ حضور ﷺ نے یہ ارشاد سن نو ہجری میں حضرت جبریل علیہ السلام کے جواب میں فرمایا۔

حضرت جبریل امین علیہ السلام نے جب پوچھا کہ مجھے احسان کسے بارے میں بتلائیے تو حضور ﷺ نے فرمایا ”تم اللہ تعالیٰ کی عبادت اس حال میں کر دو گویا کہ اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو اور اگر تم اس حال کو نہ پا سکو تو اللہ تعالیٰ یقیناً تمہیں دیکھ رہا ہے“

حضرت جبریل علیہ السلام نے پہلے ایمان و اسلام کے بارے میں معلوم کیا پھر احسان کے بارے میں سوال کیا اس سے معلوم ہوا کہ یہ مرتبہ کسی شخص کو اُس وقت حاصل ہوتا ہے جب اُس میں ایمان و اسلام دونوں پائے جائیں کہ وہ دل سے اللہ تعالیٰ اور اُس کے رسول کی تصدیق کرتا ہو جو اپنے اعمال و افعال سے اُس کا اظہار کرتا ہو اور اُس کے اعمال اس دورِ خلوص پایا جاتا ہو وہ اُس کی تصدیق قلبی کے آئینہ دار ہوں۔

حافظ ابن رجب حنبلی نے لکھا کہ حضور ﷺ کا فرمان ”اگر تم اُسے نہیں دیکھتے تو وہ تمہیں دیکھ رہا ہے“ کے بارے میں کہا گیا کہ یہ اول کی تعلیل ہے (اور اول یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت

اس حال میں کرو گویا اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو) بیشک تو بندہ ہے جب عبادت میں اُس کے مراقبہ، بندے سے اُس کے قُرب کے استحضار کا حکم دیا گیا یہاں تک کہ گویا بندہ اُسے دیکھ رہا ہے پس بندے کیلئے بھی یہ حال مشکل ہوتا ہے تو وہ اس حال کے تھوڑے تھوڑے میں اللہ تعالیٰ پر بچے ایمان سے مدد لے وہ اس طرح کہ بیشک اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے اور اُس کے سرورِ علانیہ، باطن و ظاہر پر مُطلَع ہے بندے کے اُس سے کچھ بھی اُس پر مخفی نہیں، پس جب یہ مقام متحقق ہو جائے گا تو اُس کے لئے دوسرے مقام (یعنی مقامِ اول) کی طرف منتقل ہونا آسان ہو جائے گا اور لکھتے ہیں کہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ بلکہ یہ اس طرف اشارہ ہے کہ جس کے لئے یہ مشکل ہے کہ وہ اس حال میں عبادت کرے گویا وہ اُسے دیکھ رہا ہے تو اُسے چاہئے وہ اس طرح عبادت کرے کہ اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے اور اُس پر مُطلَع ہے اور اسلاف میں سے بعض عارفین نے فرمایا کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کے لئے مشاہدہ پر عمل کرتا ہے تو وہ ”عارف“ ہے اور جو عمل کرتا ہے اس پر کہ اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے تو وہ ”مخلص“ ہے اور اس میں دو مقامات کی طرف اشارہ ہے جس میں سے ایک مقامِ اخلاص ہے، وہ یہ ہے کہ بندہ اس کے استحضار کے ساتھ عمل کرے کہ اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے اُس کی اطلاع ہے اور وہ اُس سے قریب ہے، بندہ جب اپنے عمل میں اسے حاضر کر لے گا اور اس پر عمل کرے گا تو یہ بندہ کو اللہ تعالیٰ کے غیر کی طرف التفات سے مانع ہوگا (جامع العلوم والحکم، الحدیث الثانی فصل: واما الإحسان الخ ص ۵۰، ۵۱) اور حضور ﷺ کے اس فرمان سے مقصود اخلاص فی العبادة ہے، ظاہر ہے کہ بندہ جب اس طرح اپنے رب کی عبادت کرے کہ اُس کے دل و دماغ میں یہ ہو کہ میرا رب مجھے دیکھ رہا ہے تو یقیناً اُس کی عبادت میں اخلاص پیدا ہوگا۔ ریا و سمجھ جیسی تمام مذہب و مذہبات اُس سے دور ہو جائیں گی اور اُس کی عبادت برباد ہو جانے سے محفوظ رہے گی اور اُسے اس عبادت میں سرور حاصل ہوگا اور بندہ جب اس حالت میں اپنے رب کی عبادت کرے گا تو وہ اُس عبادت کے آداب و شُروع و خُصُوع میں کمی کا اقدام نہیں اس طرح اُس کی عبادت اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں مقبول ہوگی۔



فرمائے اور ہمیں اُن لوگوں کے ساتھ جو نیکو کار ہیں اپنے مولا کی بارگاہ میں بہتر طریقے کے ساتھ صرف اپنے رب کی رضا چاہتے ہوئے جو سب سے بلند ہے، بلند مقام پر فائز فرمائے۔ (یہاں رسالہ مکمل ہوا)

مثلاً علی قاری "المَسْلُكُ الْمُتَقَسِّطُ" میں لکھتے ہیں مگر لوگوں میں سے بعض نے وہم کیا جس کے پاس نہ کوئی روایت ہے اور نہ اُسے روایت ہے کہ (طواف میں) نماز کی مانند ہاتھ باندھنا مستحب ہے پس یہ وہم نبی کریم ﷺ سے طواف میں ہاتھ چھوڑنے کا فعل جو تواتر سے ثابت ہے (۳۴) اُس سے غفلت کی وجہ سے پیدا ہوا۔ پس

الإسلام و الإحسان و علم الساعة، برقم: ۵۰، ۴۵/۱

أيضاً صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب في بيان الإيمان والإسلام و الإحسان، برقم: ۱/۲ - (۸)، ص ۳۳ و باب الإيمان ما هو، و بيان حصالة، برقم: ۵/۶ - (۹)، ص ۳۴

أيضاً سنن أبي داود، كتاب السنة، باب القدر، برقم: ۴۶۹۵، ۴۸/۵

أيضاً سنن الترمذی، كتاب الإيمان، باب ما جاء في وصف جبريل للنبی ﷺ، الإیمان و الإسلام، برقم: ۲۶۱۰، ۳۹/۳

أيضاً سنن ابن ماجة، المقدمة، باب في الإيمان، برقم: ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶

أيضاً تحفة الأشراف، برقم: ۱۰۵۷۲

۳۳۔ اس کے تحت قاضی حسین بن محمد سعید کی حنفی متوفی ۱۳۶۶ھ علامہ دالملا آخوند جان سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا اس میں یہ ہے کہ احادیث نبویہ علیہ التحیۃ والتہاء ہاتھ باندھنے اور ہاتھ چھوڑنے سے خاموش ہیں اور مثلاً علی قاری ایسی کوئی حدیث نہیں لائے کہ جس میں ہاتھ چھوڑنے کی تصریح ہو تو کیسے کہا کہ یہ "تواتر" سے ثابت ہے۔ (ارشاد الساری إلی مناسک الملا علی القاری، باب أنواع الأطوفة و أحكامها، فصل: فی مستحبات الطواف، تحت قوله: تواتر فعله ﷺ من الإرسال، ۱۷۷)

جسے اُس کے رب نے ادب سکھایا (۳۵) اُس کے ادب سے بڑھ کر کوئی ادب مستحب نہیں ہے اور نہ ہی صحابہ کرام علیہم الرضوان اور اُن کے اتباع ائمہ اربعہ اور اُن کے اتباع سے اوپر کوئی ادب ہے، مستحب کے لئے اُن کے مناسک میں اس کے ذکر کا نہ ہونا کافی ہے، پس بے شک اصل نفی ہے یہاں تک کہ ثبوت متحقق ہو (۳۶) برخلاف نماز میں ہاتھ باندھنے کے (۳۷) اس لئے کہ "صحیح بخاری" (۳۸) وغیرہ میں صحت کے

۳۵۔ حضور ﷺ کا فرمان ہے "مجھے میرے رب نے ادب سکھایا" (الجامع الصغير للسيوطی، برقم: ۳۱۰، ص ۲۵۔ أيضاً كنز العمال، الباب الأول، الفصل الثالث، برقم: ۱۸۹۲، ۱۱/۶، ۱۸۳/۱)

۳۶۔ اس کے تحت قاضی حسین بن محمد سعید کی علامہ دالملا آخوند جان سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا "اصل نفی ہے یہاں تک کہ ثبوت متحقق ہو" مثلاً علی قاری کو یہ قول نفع نہیں دے گا کیونکہ ہاتھ باندھنا اور ہاتھ چھوڑنا دونوں اس میں برابر ہیں، اور ہاتھ چھوڑنا اگر تواتر ہوتا تو وہ اس کی طرف استدلال کے محتاج نہ ہوتے جو انہوں نے چھڑی ہاتھ میں ہونے اور خاص اور عام کے عمل کو ذکر کیا۔ (ارشاد الساری إلی مناسک الملا علی القاری، باب أنواع الأطوفة و أحكامها، فصل: فی مستحبات الطواف، تحت قوله: تواتر فعله ﷺ من الإرسال، ۱۷۷)

۳۷۔ حدیث شریف میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نماز میں اچانچا بایاں ہاتھ اپنے دائیں ہاتھ سے پکڑتے تھے (سنن الدار قطنی، كتاب الصلاة، باب أخذ الشمال باليمين فی الصلاة، برقم: ۱۰۸۱، ۱-۲/۲۸۷) اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے بے شک سب سے بے نماز میں ہاتھ کو ہاتھ پر تاف کے نیچے رکھنا۔ (سنن الدار قطنی، كتاب الصلاة، باب أخذ الشمال باليمين فی الصلاة، برقم: ۱۰۸۹، ۱-۲/۲۸۹)

۳۸۔ صحيح البخاری، باب استلام الركن باليمين، برقم: ۱۰۶۷، ۱-۲/۳۹۷

ساتھ ثابت ہے، اُن میں سے جو نبی کریم ﷺ کے طواف میں ہاتھ نہ باندھنے پر دلالت کرتی ہیں وہ چھڑی کا آپ کے دست اقدس میں ہونا ہے، جو ہاتھ باندھنے کو ظاہر مانع ہے، ہاں طواف کی نماز کے ساتھ عبادت ہونے کی حیثیت سے مشابہت کا تقاضا یہ ہے کہ اس میں بھی ہاتھ باندھنا ہو، لیکن نبی کریم ﷺ نے اس حیثیت سے کہ آپ نبی رحمت ہیں، امت سے حرج کو دفع کرنے کے لئے ایسا نہ کیا۔

اور وہ جو نبی اکرم ﷺ کے طواف میں ہاتھ نہ باندھنے پر دلالت کرتا ہے وہ خاص و عام کا اپنے طواف کی حالت میں ہاتھ چھوڑنے پر اتفاق ہے حالانکہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے: ”میری امت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“۔ (۳۹) اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ لُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَتُصْلَبْ جَهَنَّمَ ۚ وَسَاءَ مَصِيرًا﴾ (۴۰)

اور اس سے ظاہر ہوا کہ کہا جائے کہ طواف میں ہاتھ باندھنا مکروہ ہے، کیونکہ یہ سنت ماثورہ کے خلاف ہے اور اس کی نظیر وہ ہے جو طراہی نے فرمایا کہ چاہئے کہ سعی کے بعد مروہ پر نماز مکروہ ہو..... اتنی، پس اختراع کرنے والے بدعتی پر طواف میں ہاتھ باندھنے اور سعی کے بعد نماز کا کتاب و سنت کی دلیل سے اثبات لازم ہے ورنہ مانع اور نافی دلیل کا محتاج نہیں ہے جیسا کہ آداب بحث میں یہ ثابت ہے (۴۱)۔

۳۹۔ اس حدیث شریف کی تخریج ص ۱۶۷ پر ملاحظہ ہو۔

۴۰۔ النساء: ۱۱۵/۴ ترجمہ: اور جو رسول کا خلاف کرے بعد اس کے کہ حق راستہ اس پر کھل چکا اور مسلمانوں کی راہ سے جدا راہ چلے ہم اُسے اُس کے حال پر چھوڑ دیں گے اور اُسے دوزخ میں داخل کریں گے اور کیا ہی بری جگہ پلٹنے کی۔

۴۱۔ جیسا کہ ”مناظرہ رشیدیہ“ وغیرہ میں ہے۔

پھر اس میں (۴۲) جو ریا، سمعہ، غرور اور خود بینی، جاہلوں کی اقتداء ہے وہ مخفی نہیں ہے خصوصاً جب کہ وہ طالب علموں کی ہیئت اور صوفیہ کی صورت میں ہو۔ (۴۳)

یہاں پر اس مسئلہ کے متعلق ملا علی قاری حنفی کی ”لباب“ کی شرح ”المسلك المتبسط في المنسك المتوسط“ کی عبارت ختم ہوئی جسے قاری کے فائدے کے لئے اس رسالہ کے ساتھ نقل کیا گیا اور یہ مسئلہ فقہ کی دیگر کتب خصوصاً مناسک حج کے عنوان سے لکھی گئی کتب میں مجھے نظر نہیں آیا، صرف ملا علی قاری حنفی نے اسے ”لباب“ پر اپنی شرح میں اور ایک مستقل رسالہ کی صورت میں نقل کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ آپ کے زمانے میں یہ مسئلہ پیش آیا ہوگا، رسالہ کی ابتداء میں آپ نے اس کا تذکرہ بھی کیا ہے، اس لئے آپ نے اس پر قلم اٹھایا اور اس فقیر نے ملا علی قاری کے مناسک حج کے بارے میں اور رسائل بھی ترجمہ کئے ہیں، اللہ تعالیٰ نے چاہا تو وہ بھی آپ کی خدمت میں پیش کئے جائیں گے۔

اللہ تعالیٰ سے دُعا ہے کہ وہ اپنے حبیب ﷺ کے طفیل اس حقیر کی اس کاوش کو قبول فرمائے، آمین

محمد عطاء اللہ نعیمی

خادم دارالحدیث والافتاء

جامعۃ النور، جمعیت اشاعت ہلسنت (پاکستان)

۴۲۔ حنفی حالت طواف میں ہاتھ باندھنے میں۔

۴۳۔ المسلك المتبسط في المنسك المتوسط، باب أنواع الأظوف وأحكامها،

فصل: في مستحبات الطواف، ص ۱۷۷ تا ۱۷۹، مطبوعة: دار الكتب العلمية،

بيروت۔ و ص ۲۲۷ تا ۲۳۰، مطبوعة: المكتبة الإمدادية، و ص ۱۶۰ تا ۱۶۲،

مطبوعة: إدارة القرآن



## مآخذ و مراجع

- ۱- إتقان ما یحسن الأخبار الواردة على الألسن، لعلفی، نجم الدین محمد بن محمد بن محمد، (ت ۱۰۶۱ھ)، تعلیق الدكتور یحی مراد، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ھ-۲۰۰۴م
- ۲- الإحسان بترتیب صحیح ابن حبان، رتبہ الأمير علاء الدین علی بن بلبان الفارسی (ت ۷۳۹ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الثانية ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م
- ۳- إرشاد الساری إلى مناسک الملا علی القاری، للفاضل حسنین بن محمد سعید المکی الحنفی (ت ۱۳۶۸ھ)، تحقیق محمد طلحة بلال أحمد، المكتبة الإمدادیة، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ۱۴۳۰ھ-۲۰۰۹م
- ۴- إرشاد الساری إلى مناسک الملا علی القاری، للفاضل حسنین بن محمد سعید المکی الحنفی (ت ۱۳۶۸ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۵- إرشاد الساری إلى مناسک الملا علی القاری، للفاضل حسنین بن محمد سعید المکی الحنفی (ت ۱۳۶۸ھ)، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، کراتشی، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ
- ۶- الأشباه والنظائر علی مذهب أبی حنیفة النعمان، لابن نجیم، الإمام زین الدین بن إبراهیم بن محمد بن بکر الحنفی (ت ۹۷۰ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۳ھ-۱۹۹۳م
- ۷- أشعة اللمعات، للذهلوی، الشیخ عبد الحق بن شیف الدین المحمّد (ت ۱۰۵۲ھ)، کتب خانة مجیدیہ، ملتان
- ۸- اظهره رشیدیہ شرح مناظره رشیدیہ، للعلامة محمد ممتاز الأشرفی، مكتبة غوثیہ، کراتشی
- ۹- الاعتقاد والهدایة إلى سبیل الرشاد، للبهقی، الحافظ أبی بکر أحمد بن

- ۱- الحسین (ت ۴۵۸ھ)، دار ابن حزم، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۳م
- ۱۰- إكمال المعلم بفوائد المسلم، للإمام الحافظ أبی الفضل عیاض بن موسی بن عیاض البیاضی (ت ۵۴۴ھ)، تحقیق الدكتور یحی اسماعیل، دار الوقاء، المنصورة، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۱۱- بهار شریعت، لصدر الشریعة محمد أمجد الأعظمی الحنفی (ت ۱۳۶۷ھ)، مكتبة المدينة، کراتشی
- ۱۲- تاریخ بغداد مدينة الإسلام، الإمام أبو بکر أحمد بن علی الخطیب البغدادی (ت ۴۶۳ھ)، تحقیق صدقی جمیل العطاری، دار الفكر، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۴م
- ۱۳- تذكرة المجتہدین، للسعیدی، العلامة غلام رسول، فريد بك اسفال، لاهور
- ۱۴- تذكرة الحفاظ، للذهبی، شمس الدین محمد بن أحمد بن عثمان (ت ۷۴۸ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۱۵- التعليقات الساطعة، لعبد الرشید بن عبد العزیز السلفی، المكتبة السعدیة، خانیوال، الطبعة الأولى ۱۳۹۵ھ-۱۹۷۵م
- ۱۶- تهذیب التهذیب، لابن حجر، الحافظ أحمد بن علی العسقلانی (ت ۸۵۲ھ)، تحقیق الشیخ خلیل مأمون شیخا وغیره، دار المعرفه، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م
- ۱۷- التیسیر بشرح الجامع الصغیر، للمناوی، الحافظ زین الدین عبد الرؤوف بن تاج العارفین بن علی الحدادی (ت ۱۰۳۱ھ)، مكتبة الإمام الشافعی، الریاض، الطبعة الثالثة ۱۴۰۸ھ-۱۹۸۸م
- ۱۸- الجامع الصغیر فی أحادیث البشیر النذیر، للسيوطی، الإمام جلال الدین أبی بکر الشافعی (ت ۹۱۱ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۳ھ-۲۰۰۲م
- ۱۹- جامع العلوم والحکم فی شرح خمسين حديثاً من جوامع الکلم، لابن

- ۲۰۔ رجب، زین الدین و جمال الدین، أبی الفرج عبد الرحمن ابن الشیخ المقرئ المحدث شهاب الدین أحمد (ت ۷۹۵ھ)، تعلیق عصام الدین الصبائی، دار الحديث، القاهرة، الطبعة الثالثة ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م
- ۲۱۔ جاء الحق، للنعمی، المفتی أحمد یارخان، نعیمی کتب خانہ، غجرات
- ۲۲۔ حاشیة السندی علی السنن لابن ماجه، للإمام أبی الحسن محمد بن عبد الهادی السندی، (ت ۱۱۳۸ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۲۳۔ حاشیة السندی علی السنن للنسائی، للإمام أبی الحسن محمد بن عبد الهادی السندی، (ت ۱۱۳۸ھ)، دار الفکر، بیروت، ۱۴۱۵ھ-۱۹۹۵م
- ۲۴۔ رد المحتار علی الدر المختار، للعلامة محمد أمین ابن علی بن الشامی الحنفی (ت ۱۲۵۲ھ)، تحقیق عبد المجید طعمہ حلبی، دار المعرفة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ھ-۲۰۰۰م
- ۲۵۔ السراج المنیر شرح الجامع الصغیر فی احادیث البشیر و النذیر، للعزیزی، المحدث علی بن أحمد بن محمد بن إبراهیم (ت ۱۰۷۰ھ)، مکتبة ایمان، المدينة المنورة
- ۲۶۔ السنّة لابن أبی عاصم، الإمام أبی بکر أحمد بن عمر (ت ۲۷۸ھ)، دار ابن حزم، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۴م
- ۲۷۔ سنن ابن ماجه، الإمام أبی عبد الله محمد بن یزید القزوينی، (ت ۳۷۳ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۲۸۔ سنن الدارقطني، الإمام الحافظ علی بن عزم (ت ۳۸۵ھ)، تعلیق محدی بن منصور، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م

- ۲۹۔ سنن الدارمی، الإمام أبی محمد عبد الله بن عبد الرحمن التیمی السمرقندی (ت ۲۵۵ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م
- ۳۰۔ السنن الکبری، للبيهقي، الحافظ أبی بکر أحمد بن الحسين (ت ۴۵۸ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ھ-۱۹۹۹م
- ۳۱۔ سنن النسائي، الإمام أبی عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني (ت ۳۰۳ھ)، دار الفکر، بیروت، ۱۴۱۵ھ-۱۹۹۵م
- ۳۲۔ سنن أبی داود، الإمام أبی داود سليمان بن لأشعث السجستاني الأزدي، (ت ۲۷۵ھ)، دار ابن حزم، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م
- ۳۳۔ بیئر اعلام النبلاء، للذهبي، الإمام شمس الدین محمد بن أحمد بن عثمان (ت ۷۴۸ھ)، تعلیق محمد أمین الشبراوي، دار الحديث، القاهرة ۱۴۲۷ھ-۲۰۰۶م
- ۳۴۔ شذرات الذهب فی أخبار من ذهب، لابن العماد، الإمام أبی الفلاح عبد الحی بن محمد العکری الحنبلي الدمشقی (ت ۱۰۸۹ھ)، تحقیق عبد القادر الأرناؤوط و محمد الأرناؤوط، دار ابن کثیر، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۳ھ-۱۹۹۳م
- ۳۵۔ شرح بدء الأمالی، للرازي، الإمام أبی بکر أحمد بن علی الحنفی (ت ۳۷۰ھ)، تحقیق أبی عمرو الحسينی بن عمر بن عبد الرحيم، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۳۶۔ شرح صحيح مسلم، للنبوي، للإمام أبی زکریا يحيى بن شرف الدمشقی الشافعی، (ت ۶۷۶ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۱ھ-۲۰۰۰م
- ۳۷۔ شرح السنّة، للبغوي، الإمام أبی محمد الحسين بن مسعود (ت ۵۱۶ھ)، تحقیق و تعلیق الشیخ علی محمد و الشیخ عادل أحمد، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۳م
- ۳۸۔ الشذرة فی الأحادیث المشتهرة، للصالحی، العلامة محمد بن طویل



- عبدالہادی الجراحی العجلونی الشافعی (ت ۱۱۶۲ھ)، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۴۸- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للہیثمی، الحافظ نور الدین علی بن ابی بکر بن سلیمان المصري (ت ۸۰۷ھ)، تحقیق محمد عبدالقادر أحمد عطا، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۴۹- مرقاة المفاتیح شرح مشکاة المصابیح، للعلامة الشیخ علی بن سلطان محمد القاری الشهیر بملا علی القاری (ت ۱۰۱۴ھ)، تحقیق الشیخ جمال عیتانی، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۵۰- المستدرک علی الصحیحین، للحاکم، الإمام أبی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ النیسابوری، (ت ۴۰۵ھ)، تحقیق الذکثور محمود مطرجی، دار الفکر، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۲م
- ۵۱- المستدرک علی الصحیحین، للحاکم، الإمام أبی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ النیسابوری، (ت ۴۰۵ھ)، دار المعرفة، بیروت، الطبعة الثالثة ۱۴۲۷ھ-۲۰۰۶م
- ۵۲- المسئلک المتقسط فی المنسک المتوسط، للعلامة الملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی (ت ۱۰۱۴ھ)، تحقیق محمد طلحہ بلال أحمد، المكتبة الإمدادیة، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ۱۴۳۰ھ-۲۰۰۹م
- ۵۳- المسئلک المتقسط فی المنسک المتوسط، للعلامة الملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی (ت ۱۰۱۴ھ)، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۵۴- المسئلک المتقسط فی المنسک المتوسط، للعلامة الملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی (ت ۱۰۱۴ھ)، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، کراتشي، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ
- ۵۵- مشکاة المصابیح، للقاری، الشیخ ولی الدین أبی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ الخطیب (ت ۷۴۱ھ)، تحقیق جمال عیتانی، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۳م

- (ت ۹۵۳ھ)، تحقیق کمال بن بسیونی زغول، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۳ھ-۱۹۹۳م
- ۳۹- صحیح النعاری، الإمام أبی عبد اللہ محمد بن إسماعیل الجعفی، (ت ۲۵۶ھ)، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۴۰- صحیح مسلم، الإمام أبی الحسین مسلم بن الحجاج القشیری النیسابوری، (ت ۲۶۱ھ)، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۱ھ-۲۰۰۰م
- ۴۱- المعحالة النافعة، للدهلوی، سراج الهند الشاه عبد العزيز المحمّد (ت ۱۲۳۹ھ)، المكتبة السعدیة، خانیوال (پاکستان)، الطبعة الأولى ۱۳۹۵ھ-۱۹۷۵م
- ۴۲- فیض القدير شرح الجامع الصغیر، للمناوی، الحافظ زین الدین عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علی الحدادی (ت ۱۰۳۱ھ)، دار الکتب العلمیہ، بیروت ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۴۳- کتاب الزهد الكبير، لبیهقی، الحافظ أبی بکر أحمد بن الحسین (ت ۴۵۸ھ)، تحقیق الشیخ عامر أحمد حیدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۰۸ھ-۱۹۸۷م
- ۴۴- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، للمؤرخ مصطفى بن عبد اللہ الشهير بحاجی خليفة وبکاتب جلیبی، مؤسسة التأویخ العربی
- ۴۵- كشف الاستار عن زوائد البزار علی الكتب الستة، للہیثمی، الحافظ نور الدین علی بن ابی بکر بن سلیمان المصري (ت ۸۰۷ھ)، تحقیق حبیب الرحمن الأعظمی، مؤسسة الرسالة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۳۹۹ھ-۱۹۷۹م
- ۴۶- كنز العمال فی سنن الاقوال والافعال، للعلامة علاؤ الدین علی المتقی بن حسام الدین الہندی (ت ۹۷۵ھ)، تحقیق محمود عبد المصطفی، دار الکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الثانية ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۴م
- ۴۷- كشف الیفاء و مُزِیل الالباس، للإمام الشیخ إسماعیل بن محمد بن

- ۵۶۔ المعجم الأوسط، للطبرانی، الإمام الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي (ت ۳۱۰ هـ)، تحقيق، محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ هـ- ۱۹۹۹ م
- ۵۷۔ معجم البلدان، للحموي، الإمام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرؤمي البغدادی (ت ۶۲۶ هـ)، دار احیاء التراث العربی، بیروت
- ۵۸۔ المعجم الكبير، للطبرانی، الإمام الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي (ت ۳۱۰ هـ)، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، دار احیاء التراث العربی، بیروت
- ۵۹۔ المقاصد الحسنة فی بیان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، للسجاي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ۹۰۲ هـ)، دار الكتب العربی، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ هـ- ۲۰۰۴ م
- ۶۰۔ مقدمة فی الحديث النبوی وعلومه، للدكتور محمود مطر حنی، دار الفکر، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ هـ- ۲۰۰۲ م
- ۶۱۔ مُسند أبي داود الطيالسي، الإمام سليمان بن الجارود (ت ۲۰۴ هـ)، تحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ هـ- ۲۰۰۴ م
- ۶۲۔ المُسند للإمام أحمد بن حنبل الشيباني، (ت ۲۴۱ هـ)، المکتب الإسلامي، بیروت
- ۶۳۔ المُنتقى، لابن الجارود، الإمام أبي محمد عبد الله بن علي النيسابوري (ت ۳۰۷ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ هـ- ۱۹۹۷ م
- ۶۴۔ وفيات الأعيان و أنباء أبناء الزمان، لابن خلكان، لأبي العباس أحمد بن محمد (ت ۶۸۱ هـ)، دار احیاء التراث العربی، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ هـ- ۱۹۹۷ م
- ۶۵۔ الهداية شرح بداية المبتدى، للمغرتاني، الإمام أبي الحسن علي بن أبي بكر الحنفي (ت ۵۹۲ هـ)، دار الأرقم، بيروت